

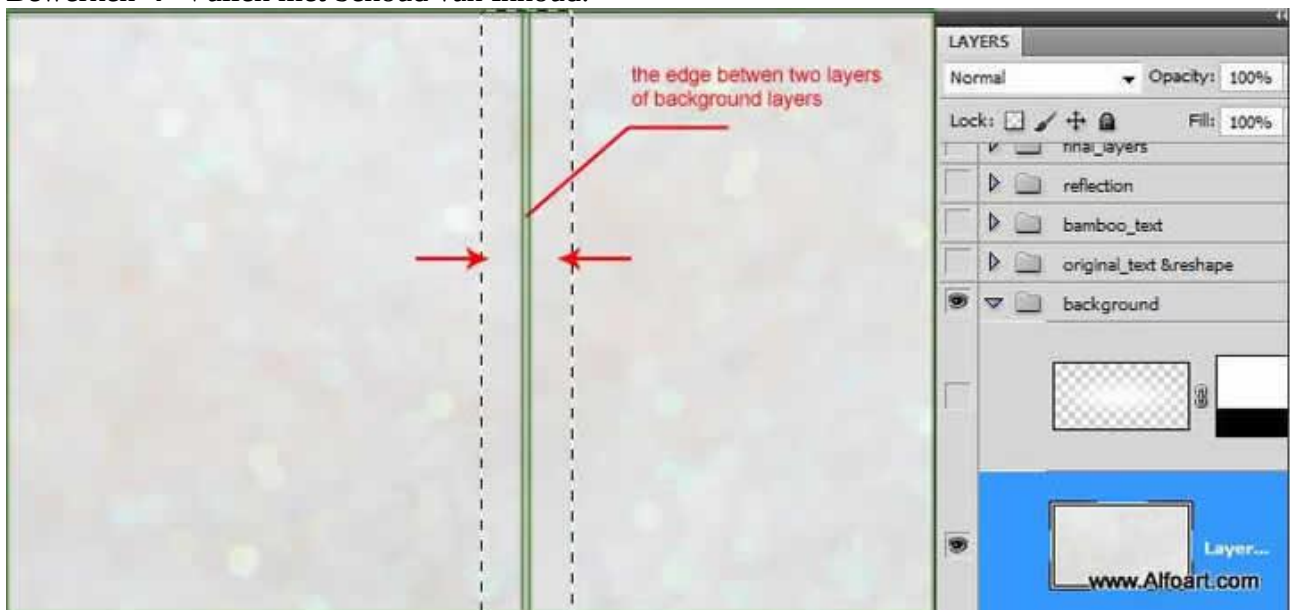
Bamboe en panda's



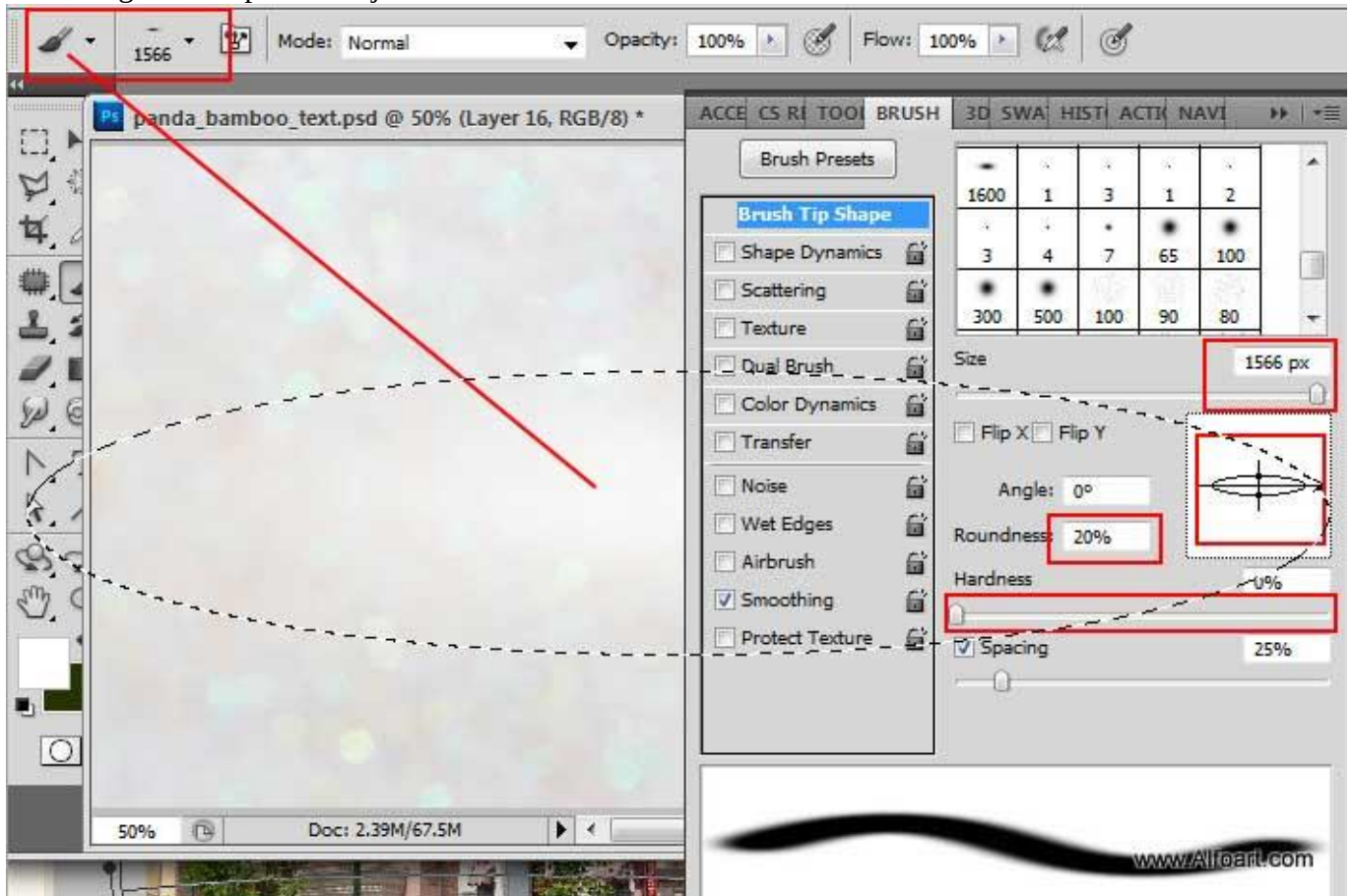
Nodig : achtergrond bokeh; bamboe plant; lettertype 'Fabada';

1) Open een nieuw Photoshop document : 1200 X 696 px, 72pixels/inch.

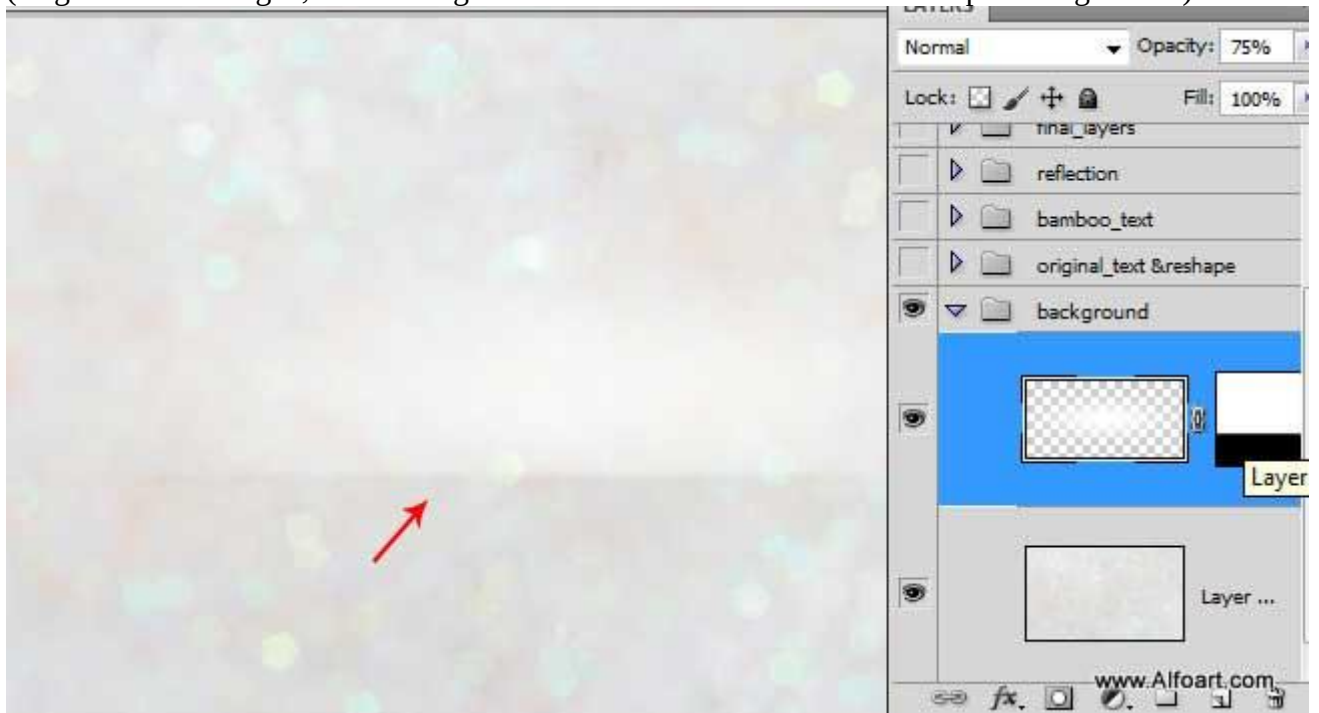
2) Voeg deze "Bokeh" afbeelding toe als achtergrond; zorg dat geheel het document bedekt is, desnoods de afbeelding twee keren invoegen; zorgen voor nette overgangen: de beide lagen samenvoegen; je selecteert de overgang, ga naar Bewerken → Vullen met behoud van Inhoud.



3) Nieuwe laag; met groot zacht wit penseel een spot tekenen midden het canvas; zie instellingen voor het gebruikte penseel bij Vorm Penseeluiteinde:

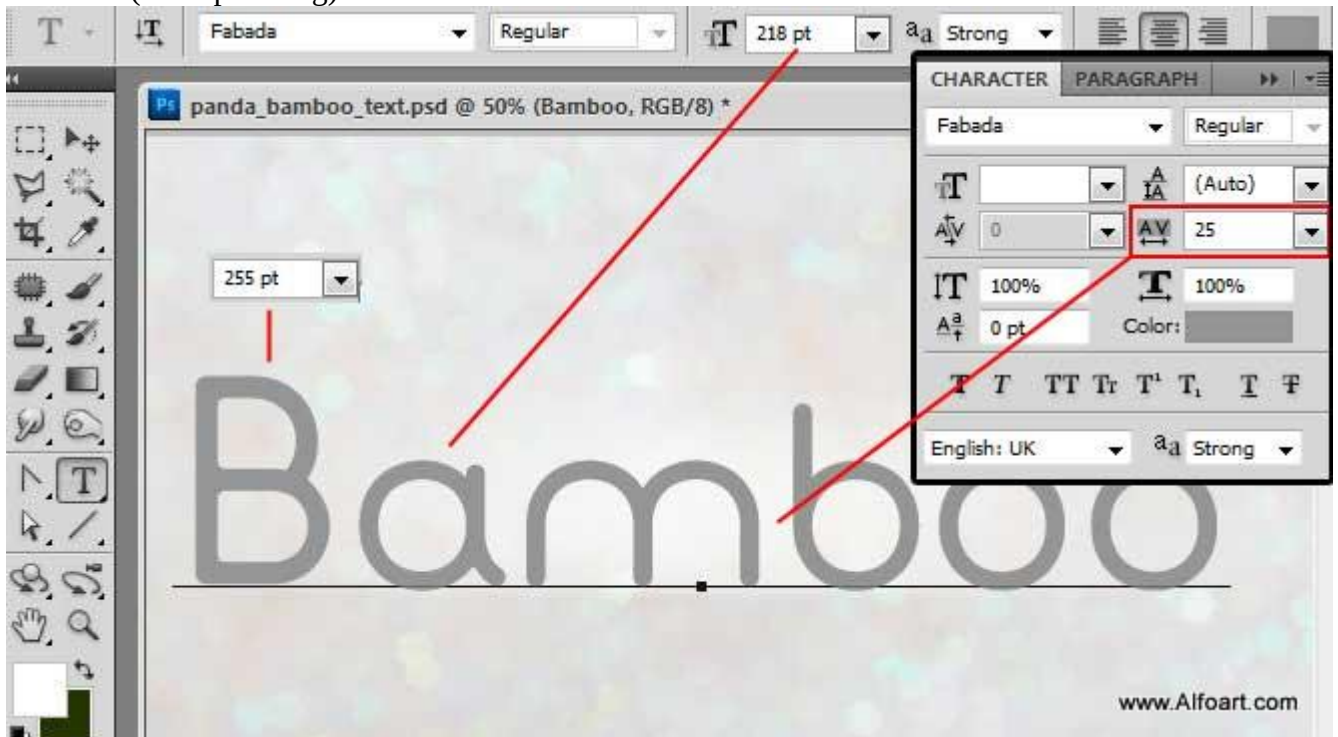


4) Selecteer de onderkant van de spot en verwijder die, zo maak je een onderkant rand.
(laagmasker toevoegen, rechthoekige selectie maken en vullen met zwart op het laagmasker)



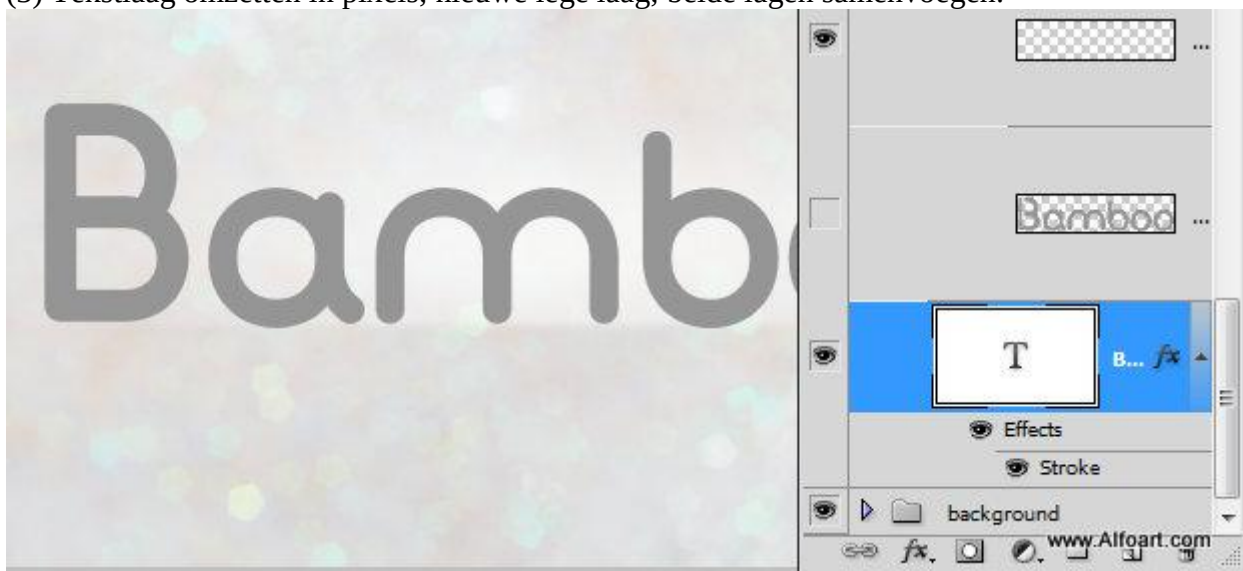
5) Voor dit "Bamboo tekst effect" kan je werken met de gegeven vorm, je voegt die toe als nieuwe laag; je kan de vorm voor de tekst ook zelf maken, volg dan onderstaande uitleg.

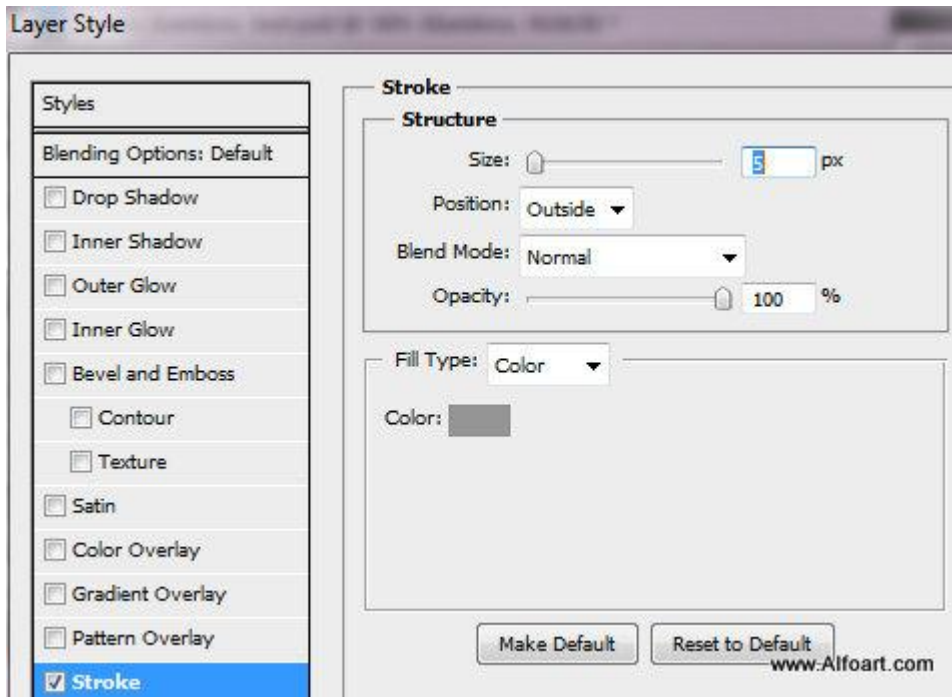
(1) Typ je tekst, groter lettertype gebruiken voor de eerste letter; zorg voor voldoende ruimte tussen de letters (tekstspatiëring).



(2) Geef Laagstijl Lijn : 5px buiten; zelfde kleur als van de tekst.

(3) Tekstlaag omzetten in pixels; nieuwe lege laag; beide lagen samenvoegen.



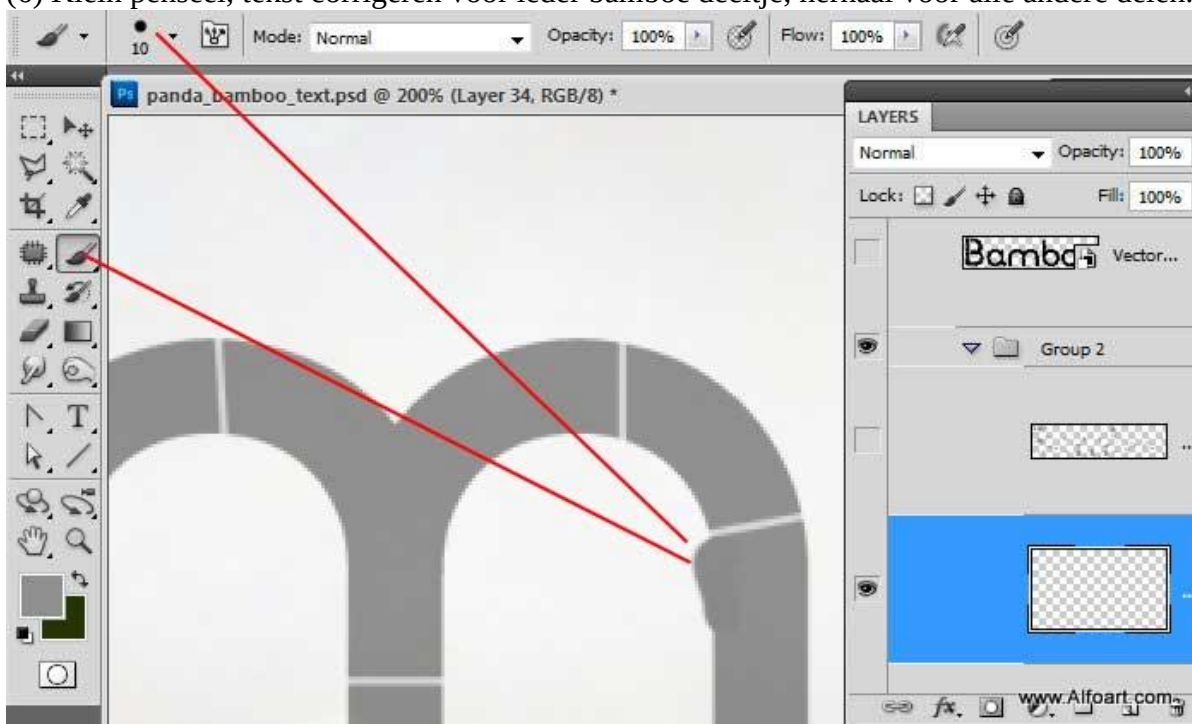


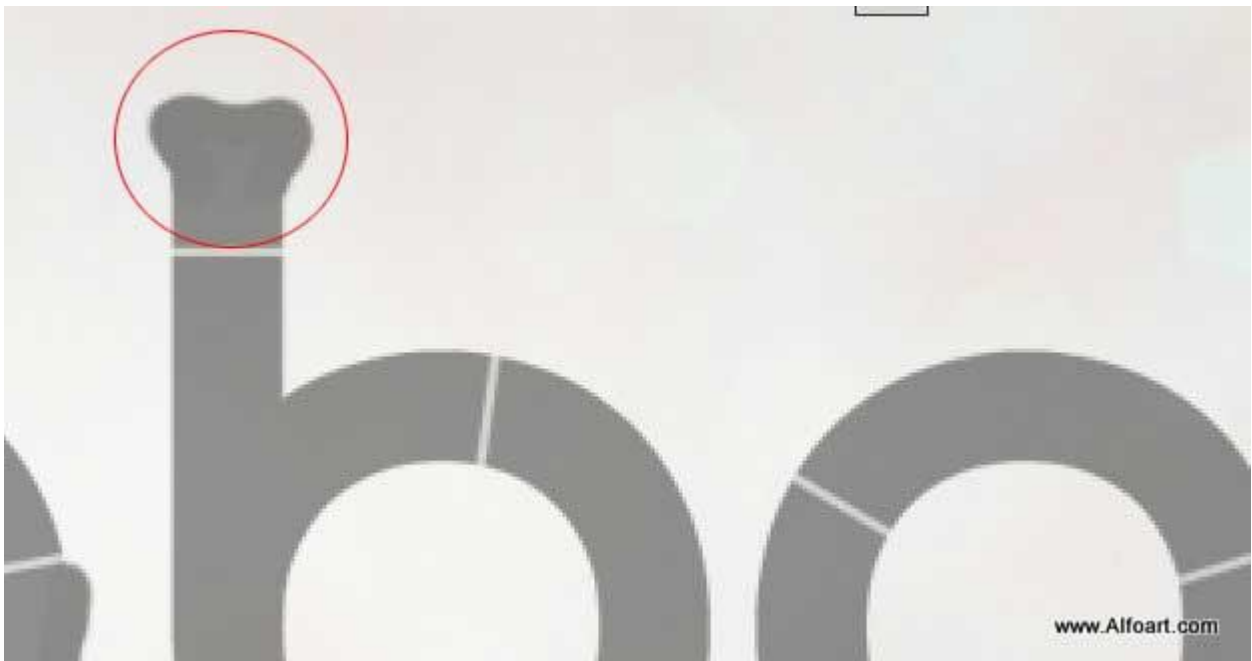
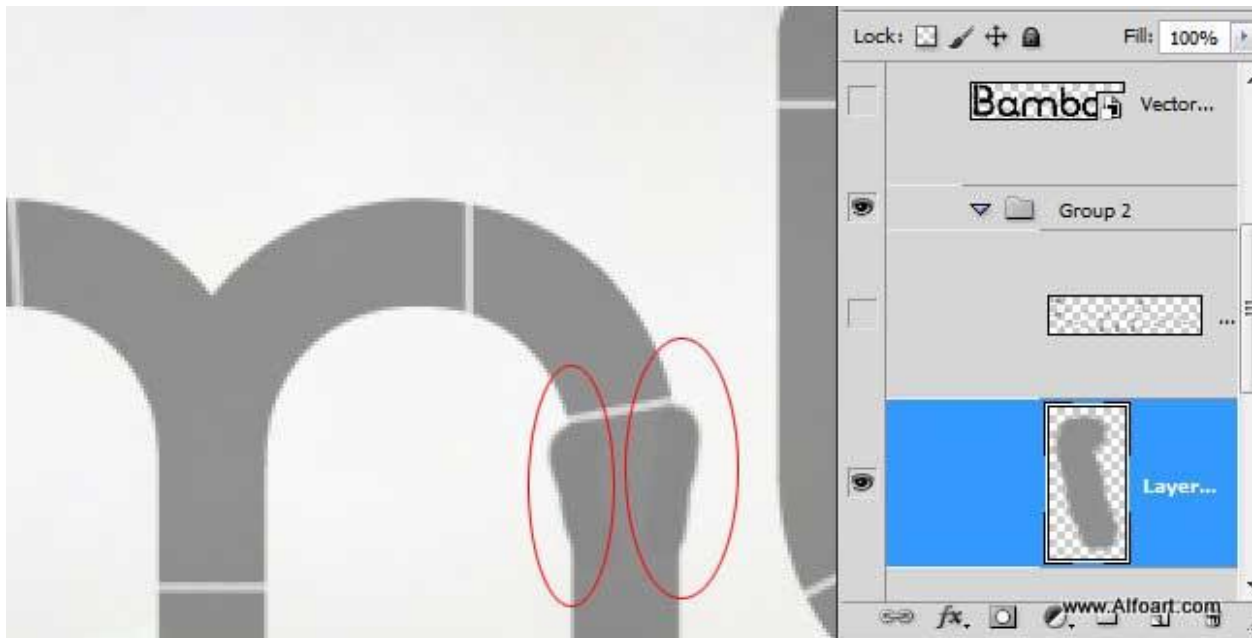
(4) Met Lijngereedschap  deze lijntjes toevoegen aan je tekst .



(5) Nieuwe laag boven de tekstvorm.

(6) Klein penseel, tekst corrigeren voor ieder bamboe deeltje, herhaal voor alle andere delen.





Je tekst zou er dan ongeveer zo moeten uitzien. Je mag die witte lijntjes dan verwijderen.

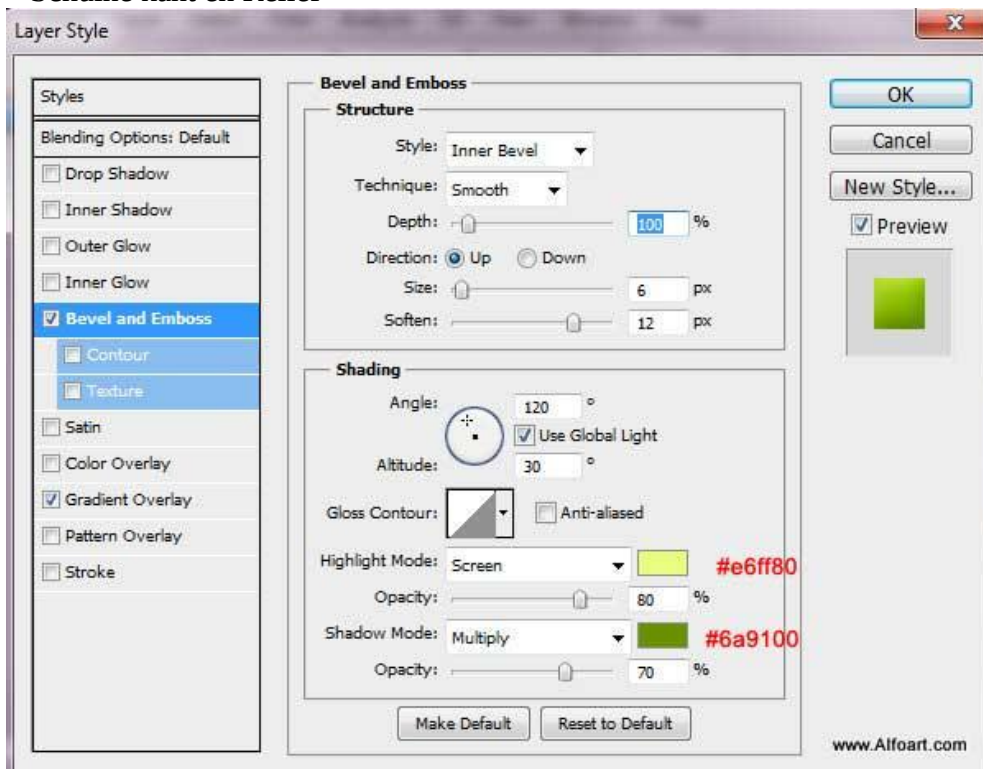


(7) Voeg die correctie laag en de tekstlaag samen, je bekomt een eerste bamboe tekst laag.

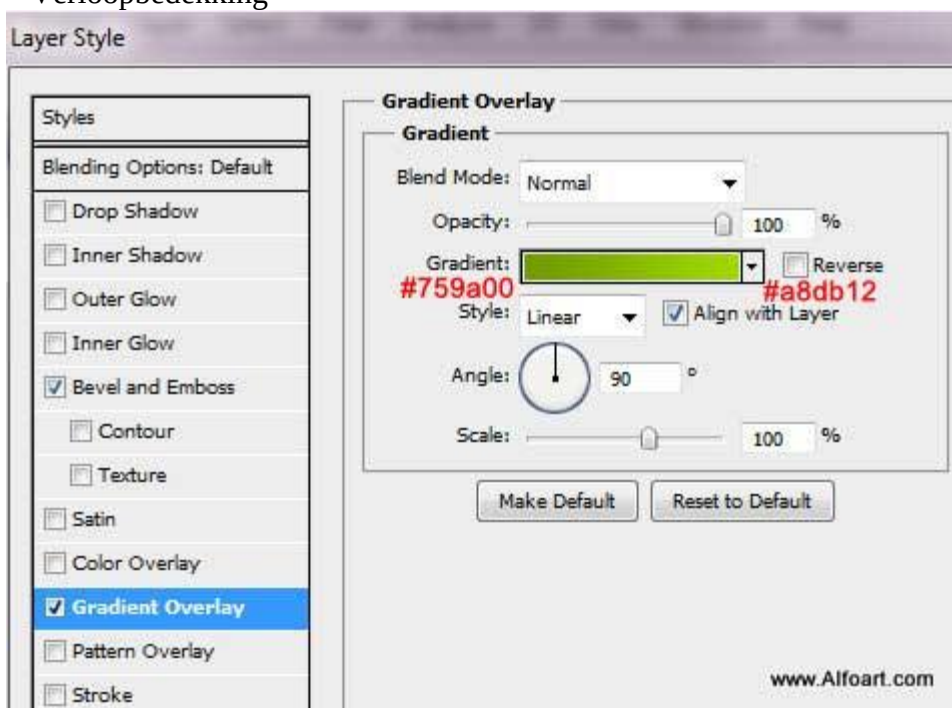
6) Geef de tekstlaag volgende laagstijlen:



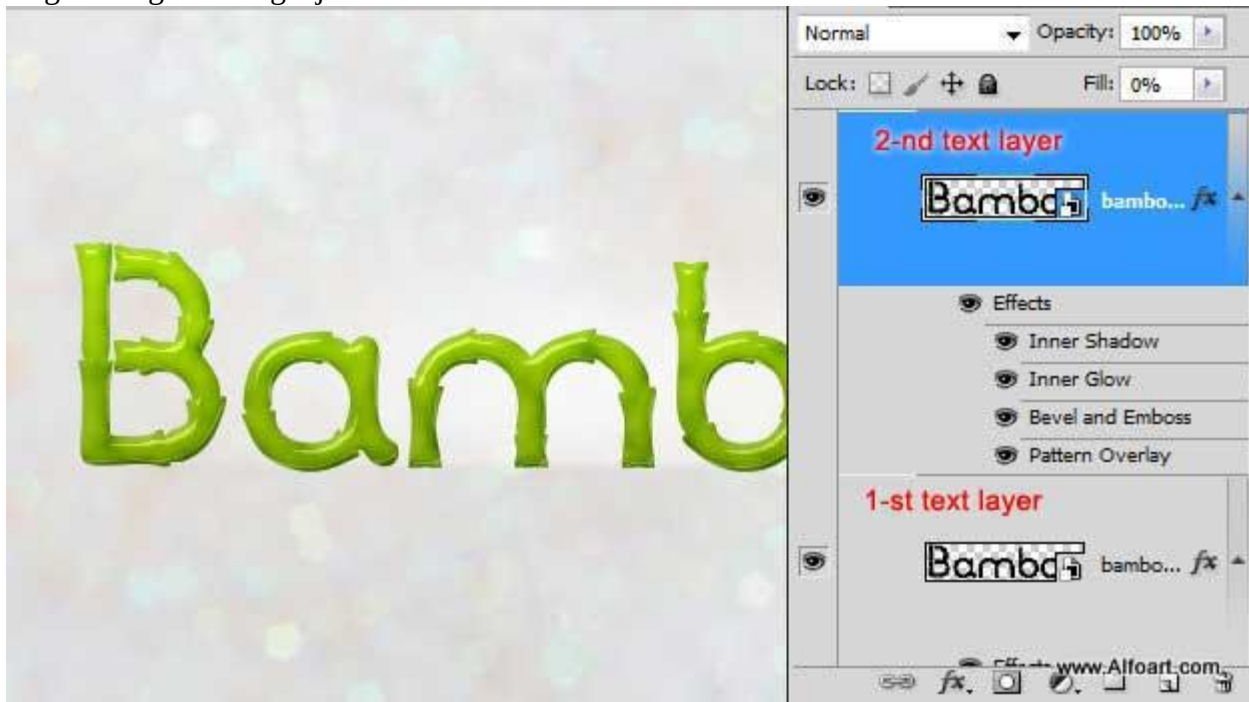
* Schuine kant en Reliëf



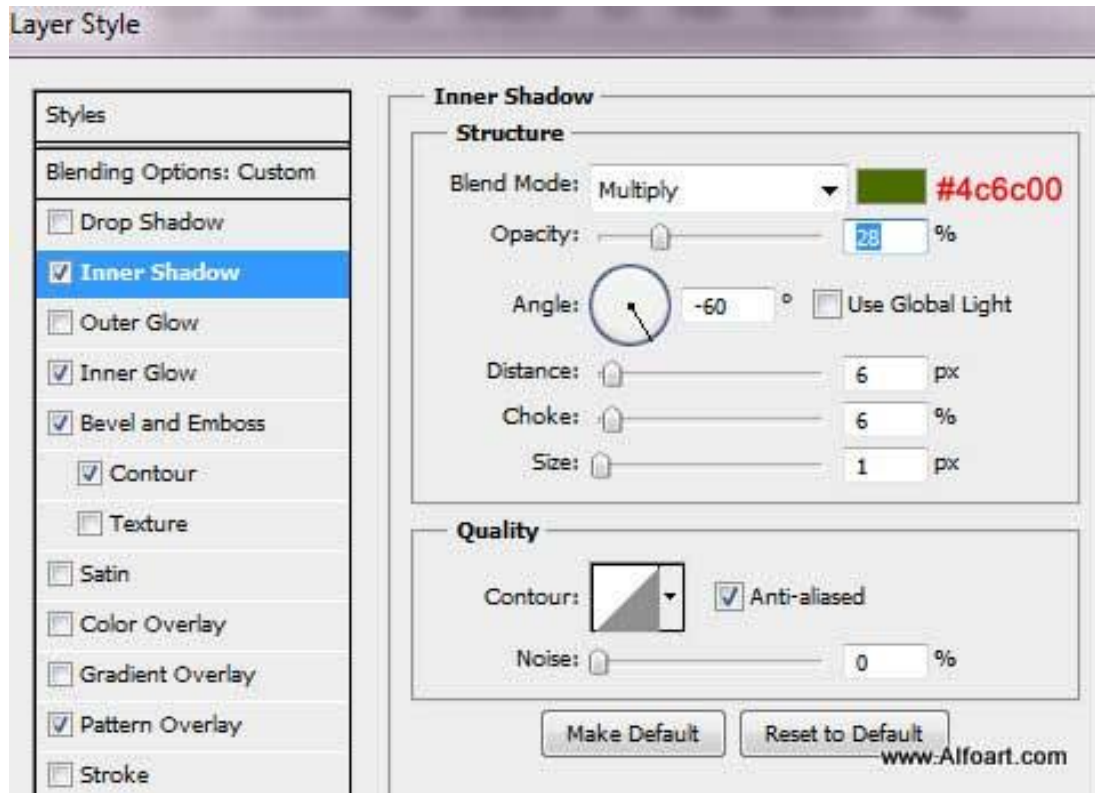
* Verloopbedekking



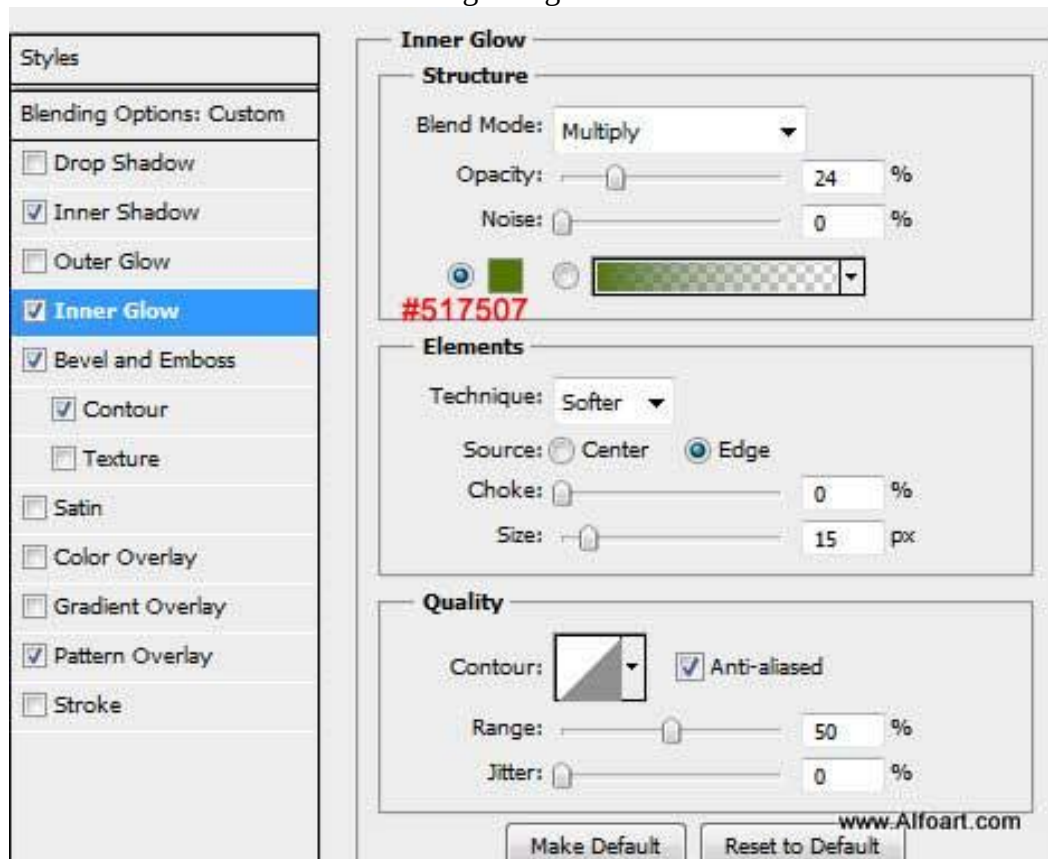
7) Dupliceer deze eerste tekstlaag; zet voor die kopie laag of tweede tekstlaag de laagvulling op 0% en geef volgende laagstijlen:



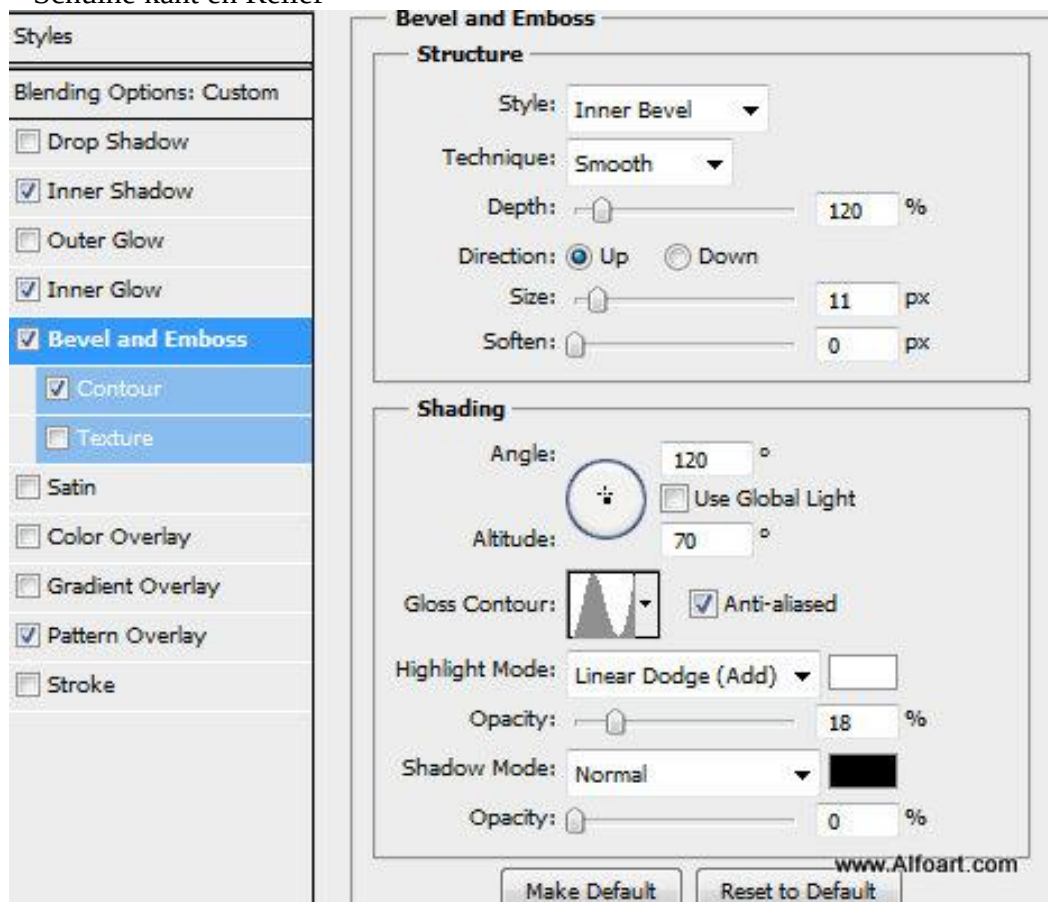
* Schaduw binnen



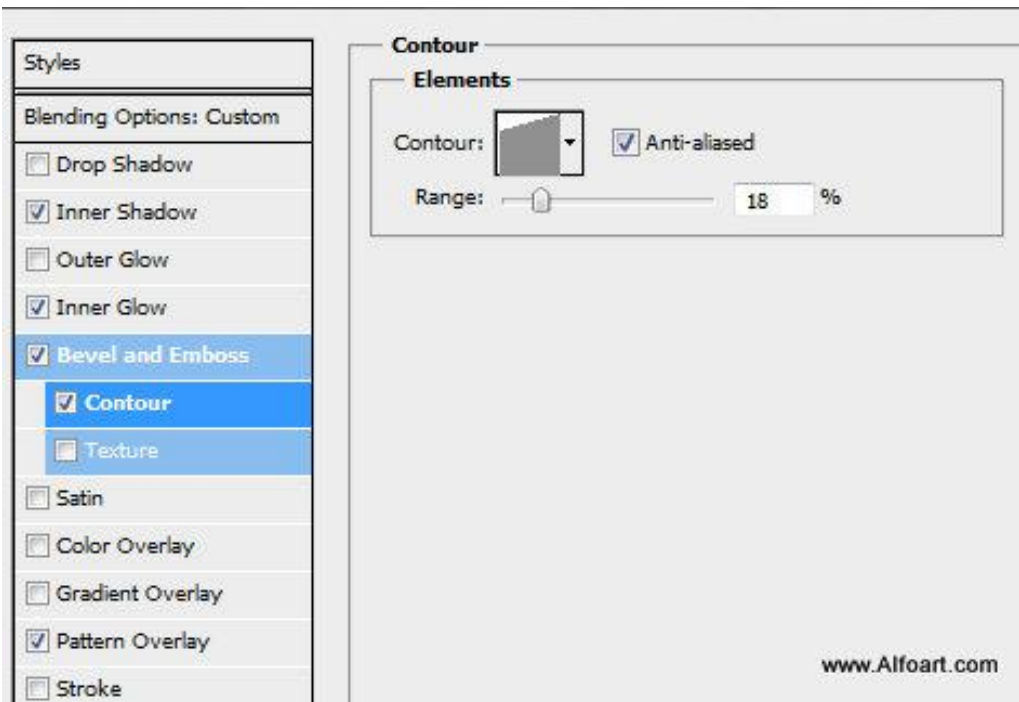
* Gloed binnen : modus = Vermenigvuldigen



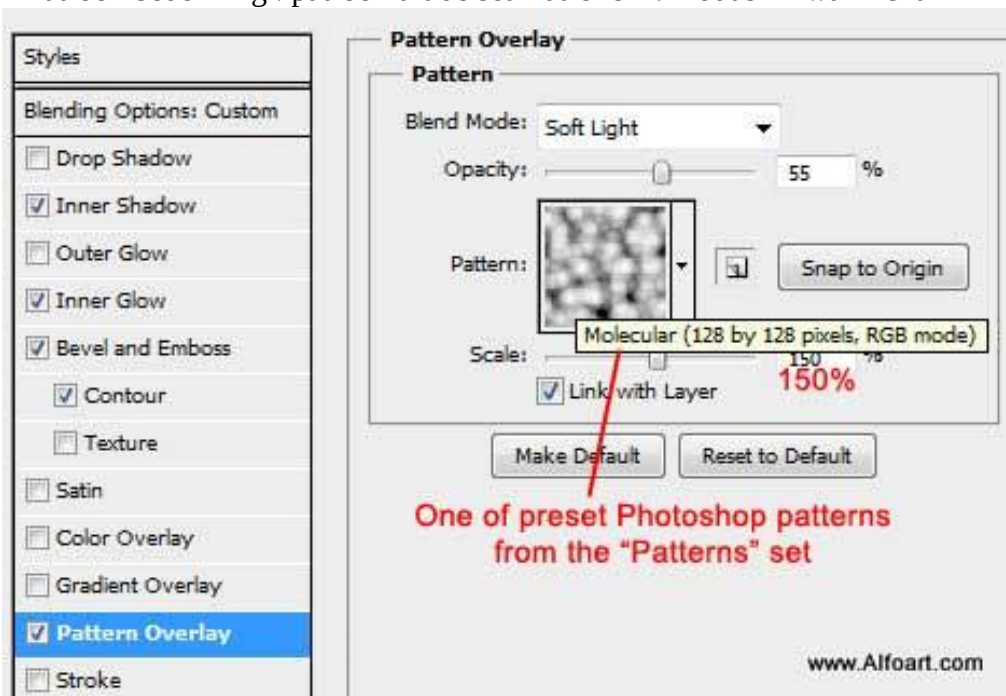
* Schuine kant en Reliëf



* Contour onder Schuine kant en Reliëf

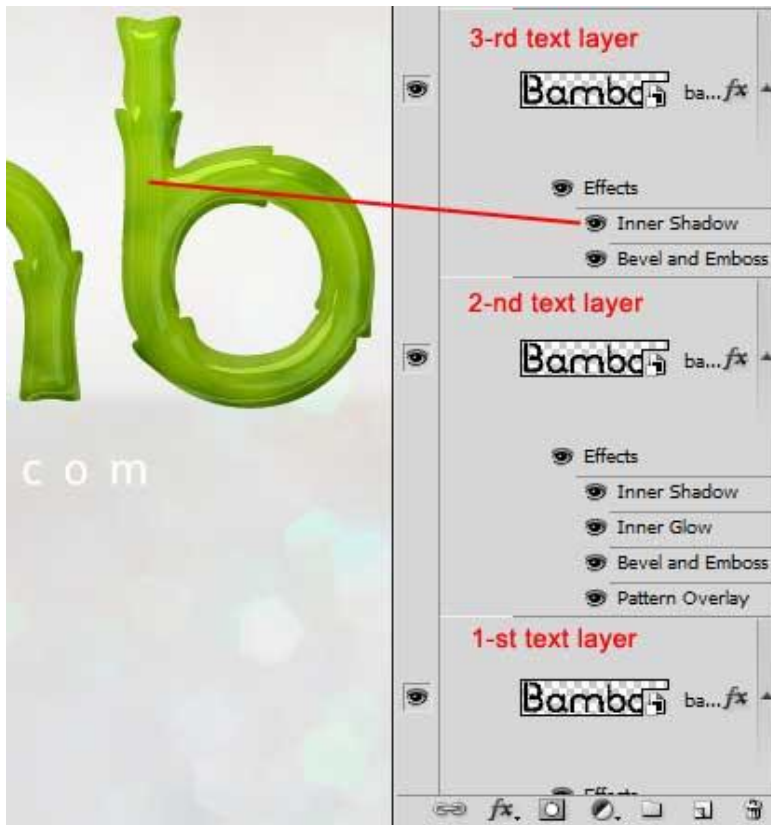


* Patroon bedekking : patroon uit de set 'Patronen' : modus = zwak licht

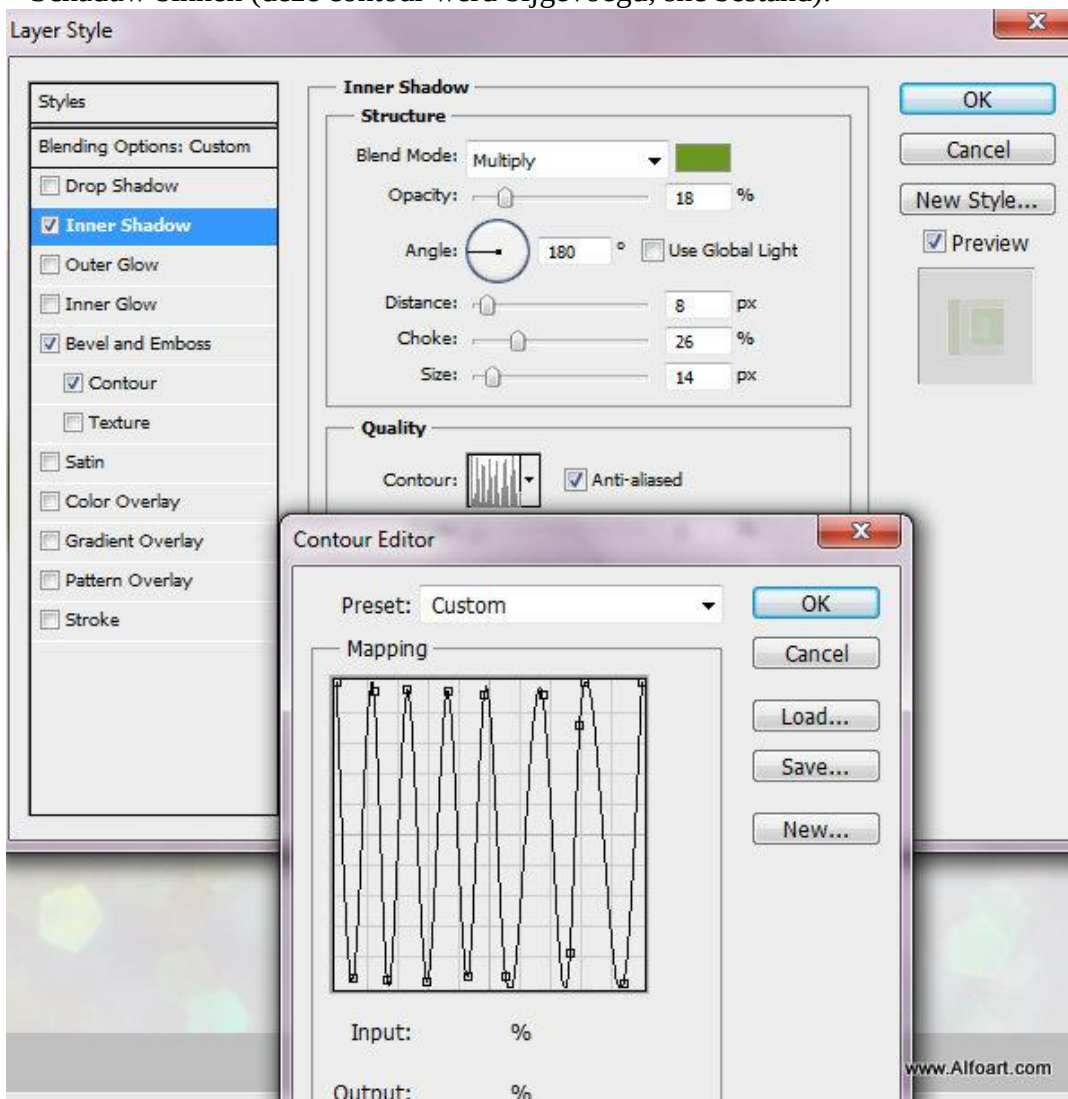


8) Dupliceer deze tekstlaag ; je bekomt een derde tekstlaag.

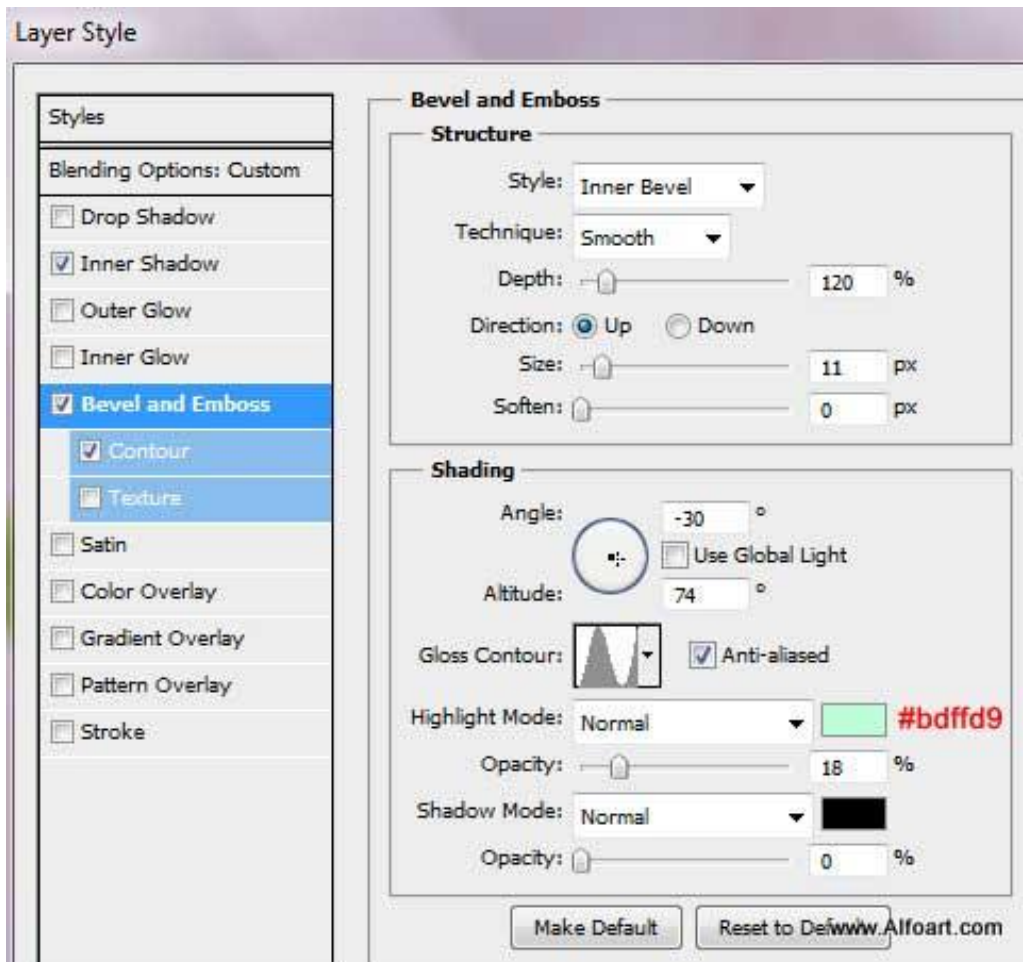
Geef ook deze laag volgende laagstijlen:



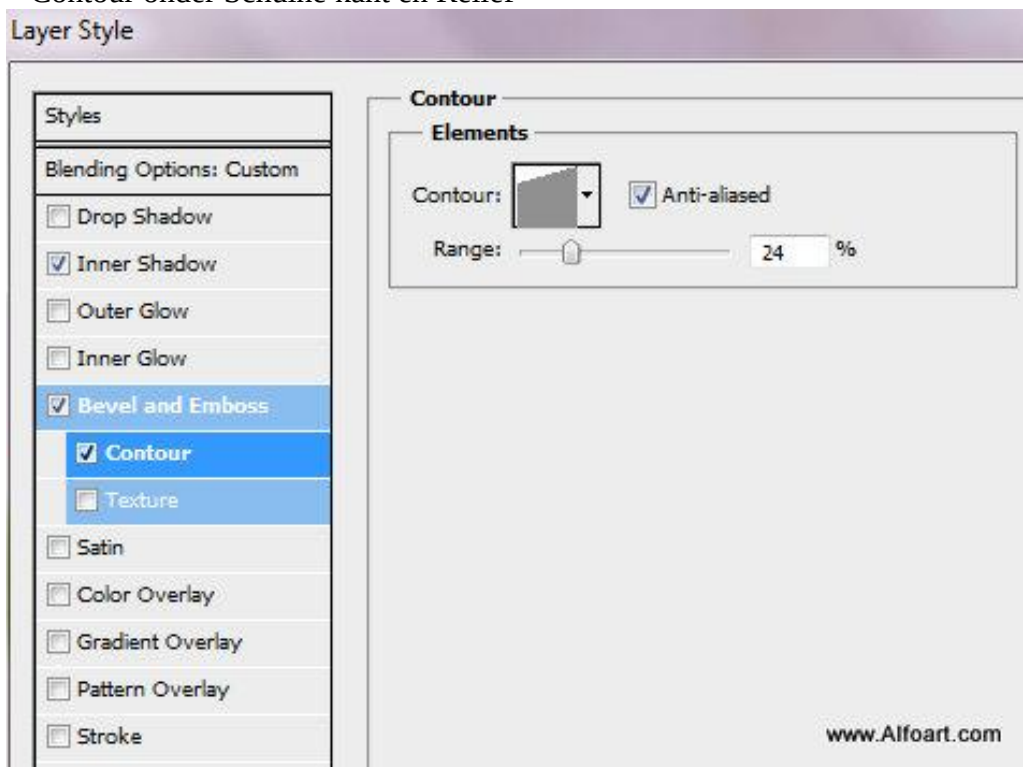
* Schaduw binnen (deze contour werd bijgevoegd, she bestand):



* Schuine kant en Reliëf

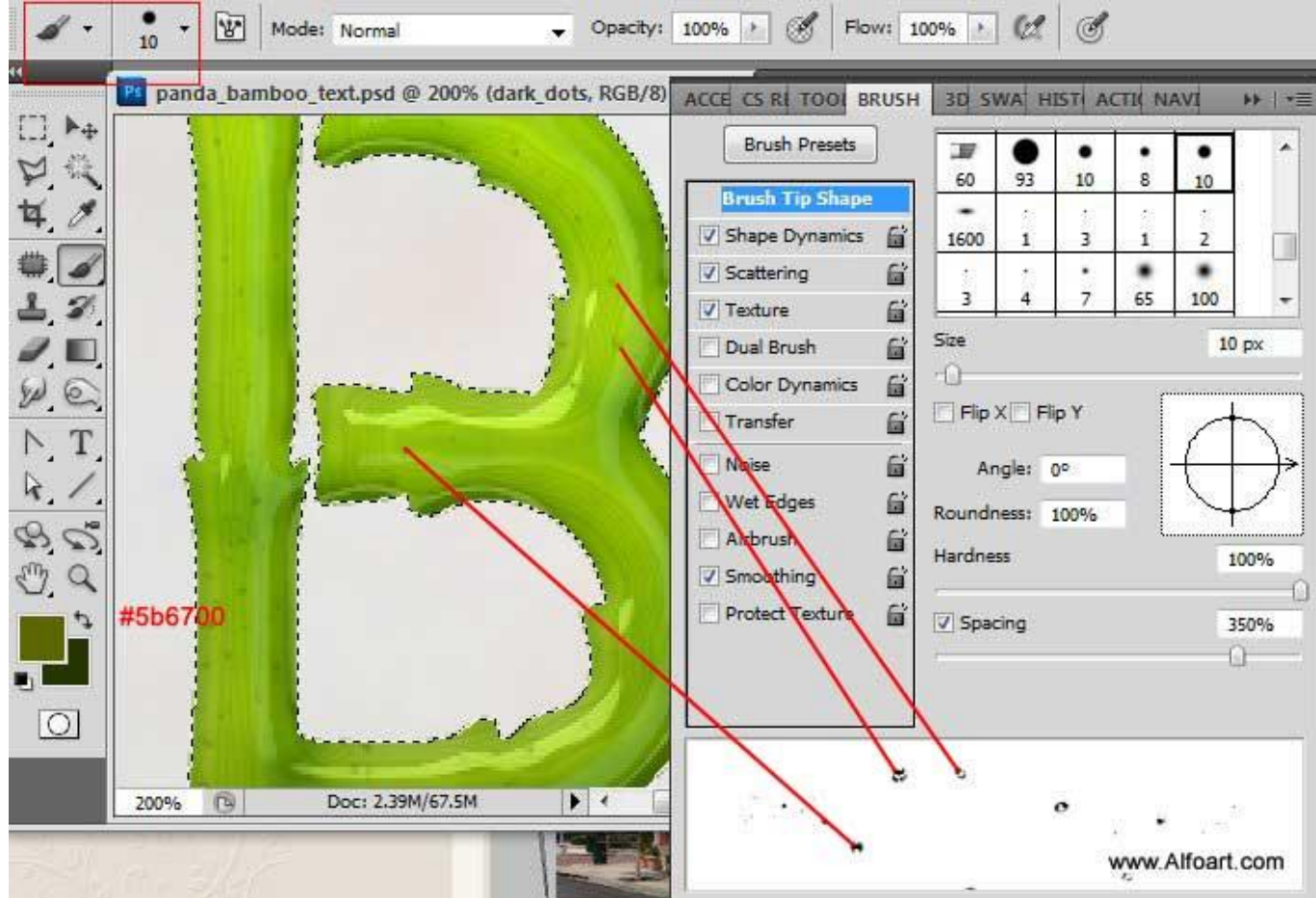


* Contour onder Schuine kant en Reliëf



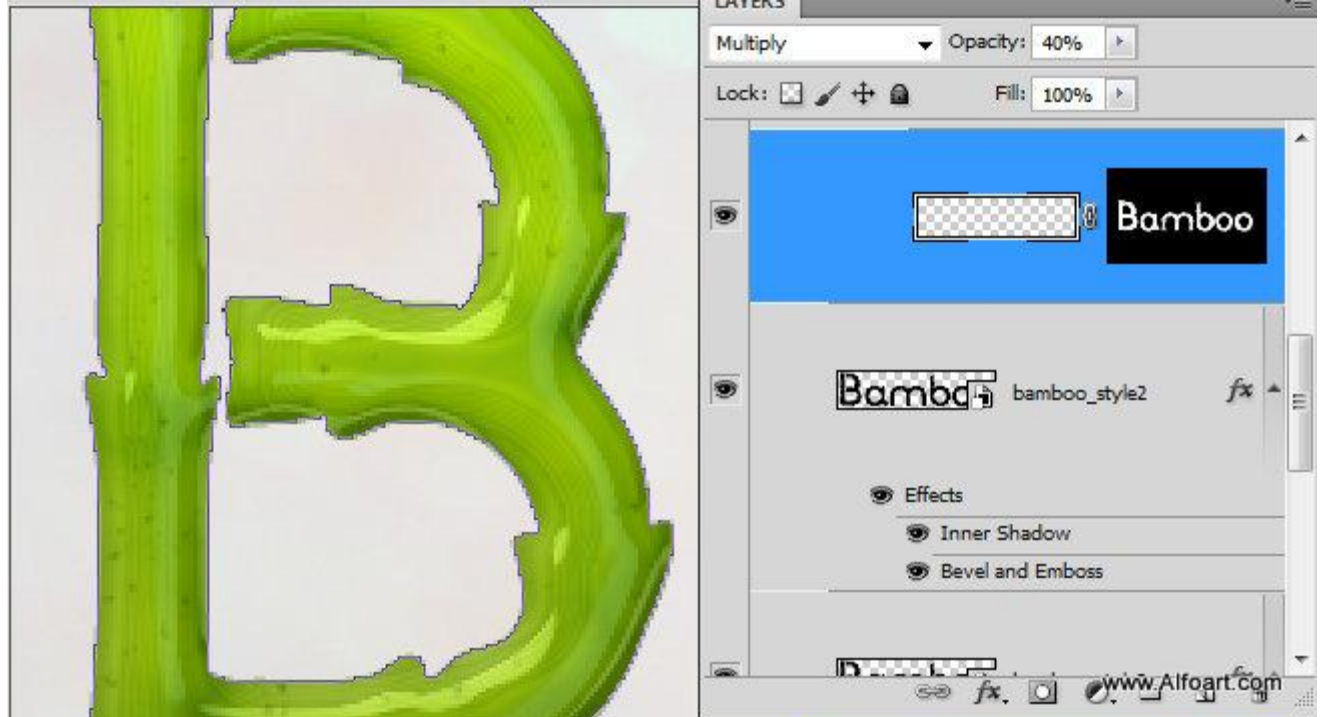
9) Selectie laden van je tekstvorm; nieuwe laag toevoegen.

We voegen wat onregelmatige structuur toe en gebruiken daarvoor een penseel met stippen; vul de selectie op deze nieuwe laag met de stippen.

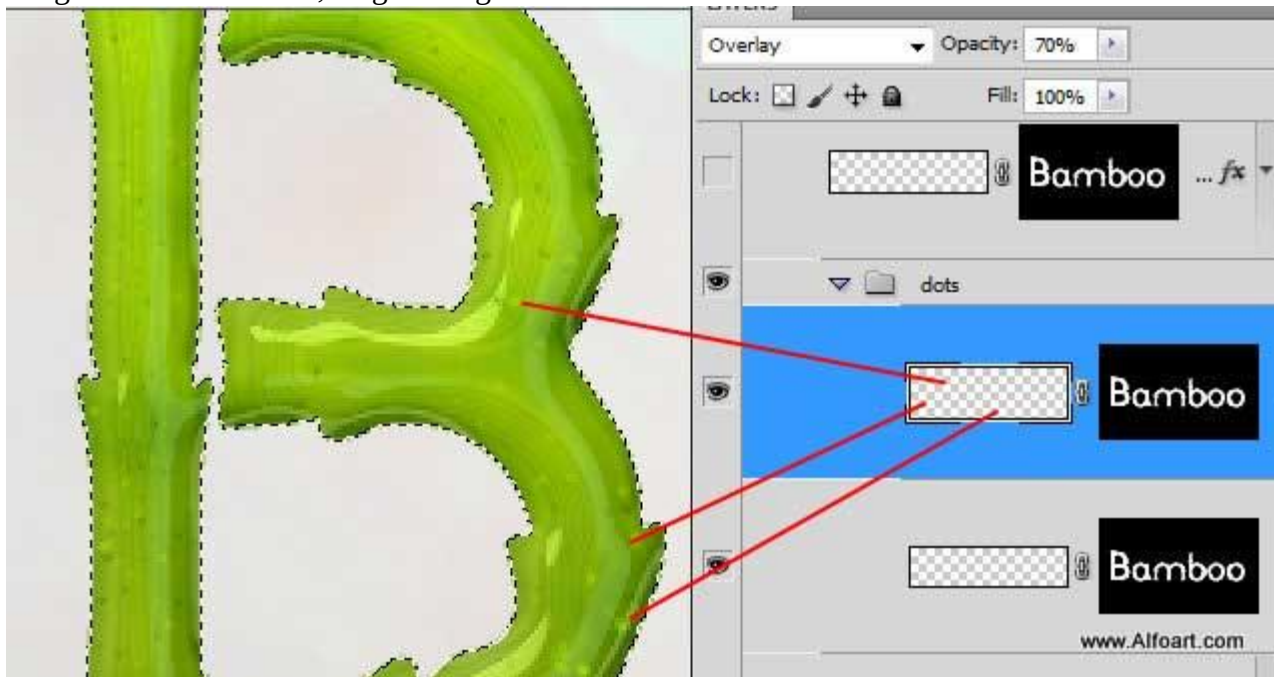


The screenshot shows the Photoshop interface with the 'Bamboo' text layer selected. A new layer is being created with a stippled brush. The brush settings panel on the right shows 'Brush Tip Shape' with a grid of dots, 'Shape Dynamics' checked, 'Scattering' checked, 'Texture' checked, 'Dual Brush' unchecked, 'Color Dynamics' unchecked, 'Transfer' unchecked, 'Noise' unchecked, 'Wet Edges' unchecked, 'Airbrush' unchecked, 'Smoothing' checked, and 'Protect Texture' unchecked. The 'Size' is set to 10 px, 'Angle' is 0°, 'Roundness' is 100%, 'Hardness' is 100%, and 'Spacing' is 350%.

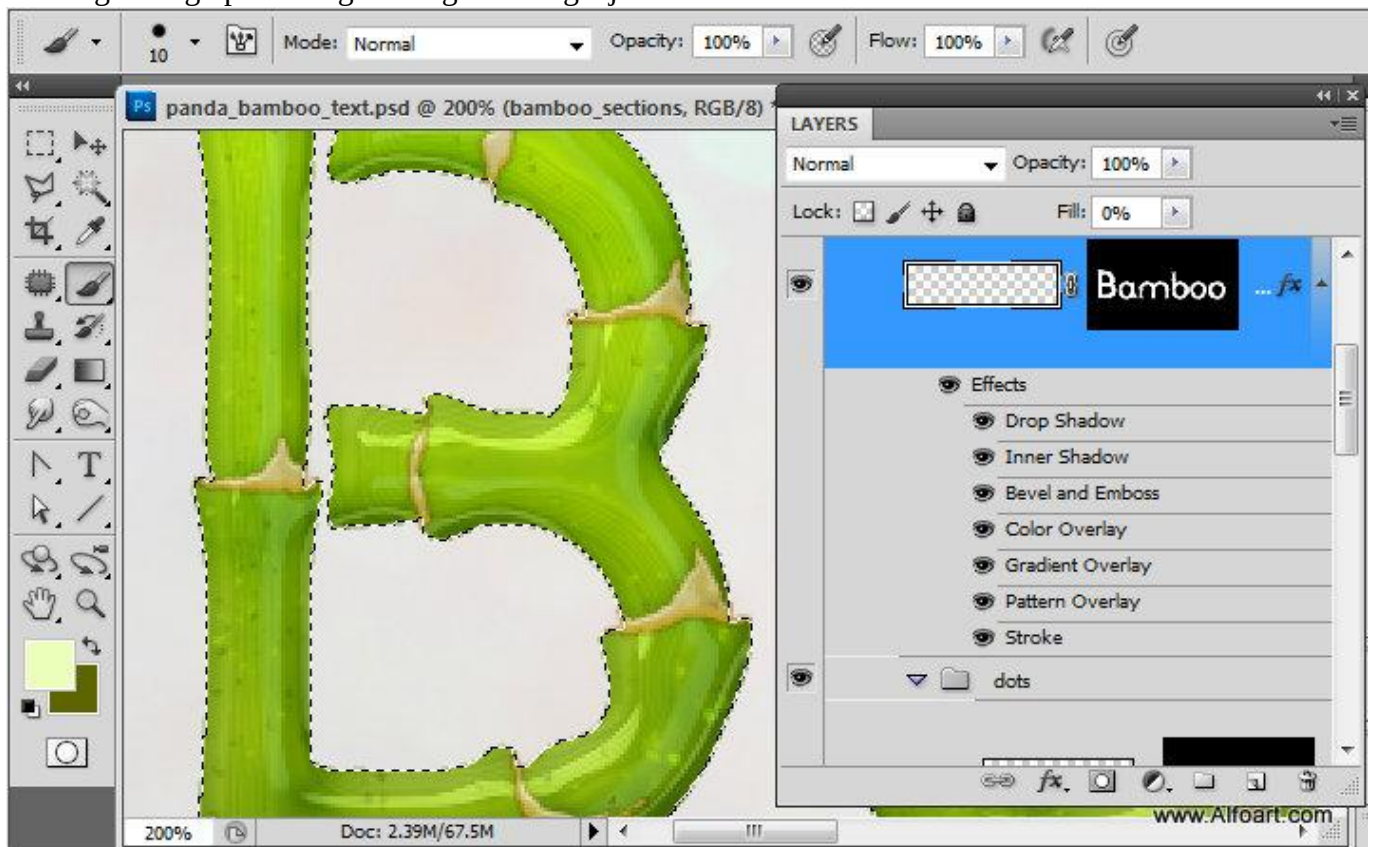
Laagmodus = Vermenigvuldigen; laagdekking = 40%.



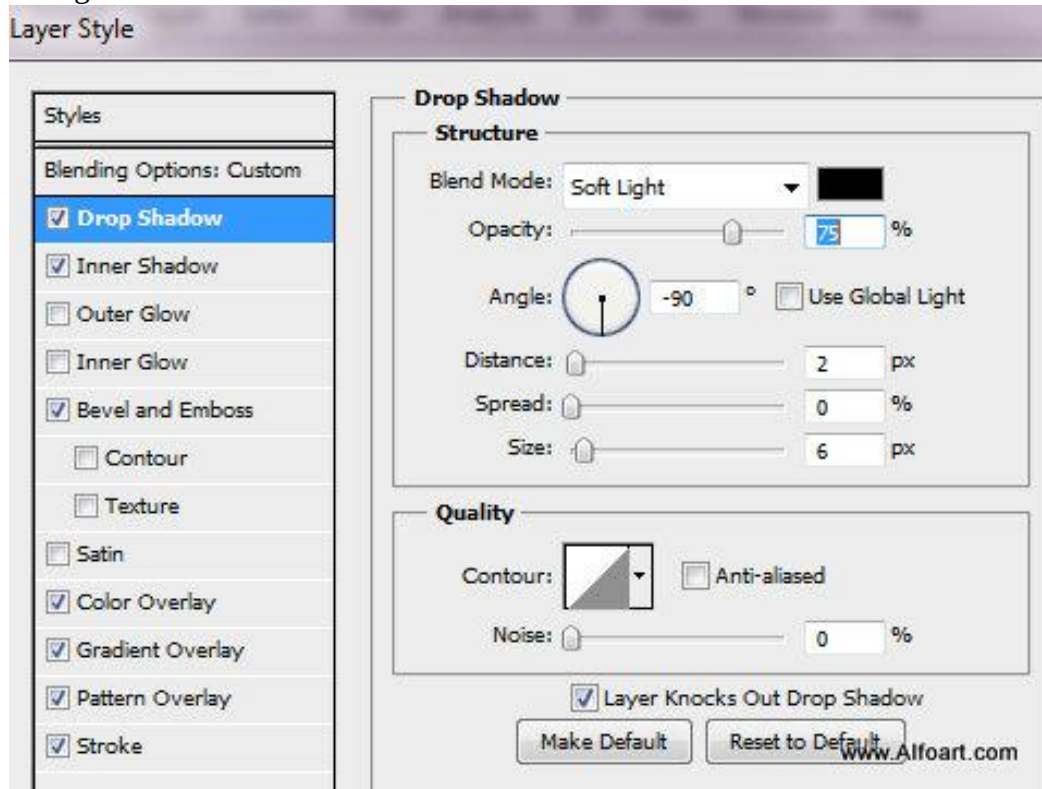
10) Nieuwe laag; de selectie is nog actief; voeg nog stippen toe maar nu met een licht groene kleur. Laagmodus = Bedekken; laagdekking = 70%.



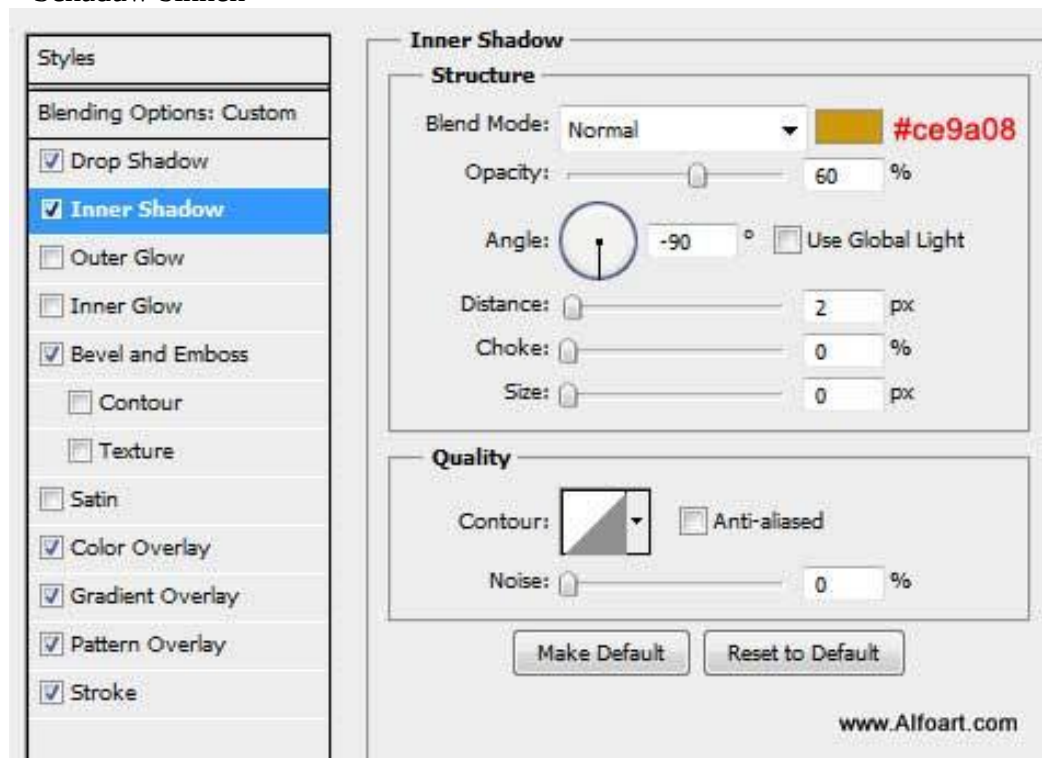
11) Nieuwe laag; selectie nog behouden, teken verbindingstukjes voor deze bamboe; gebruik een klein rond penseel; kleur van geen belang. Zet laagvulling op 0% en geef volgende laagstijlen.



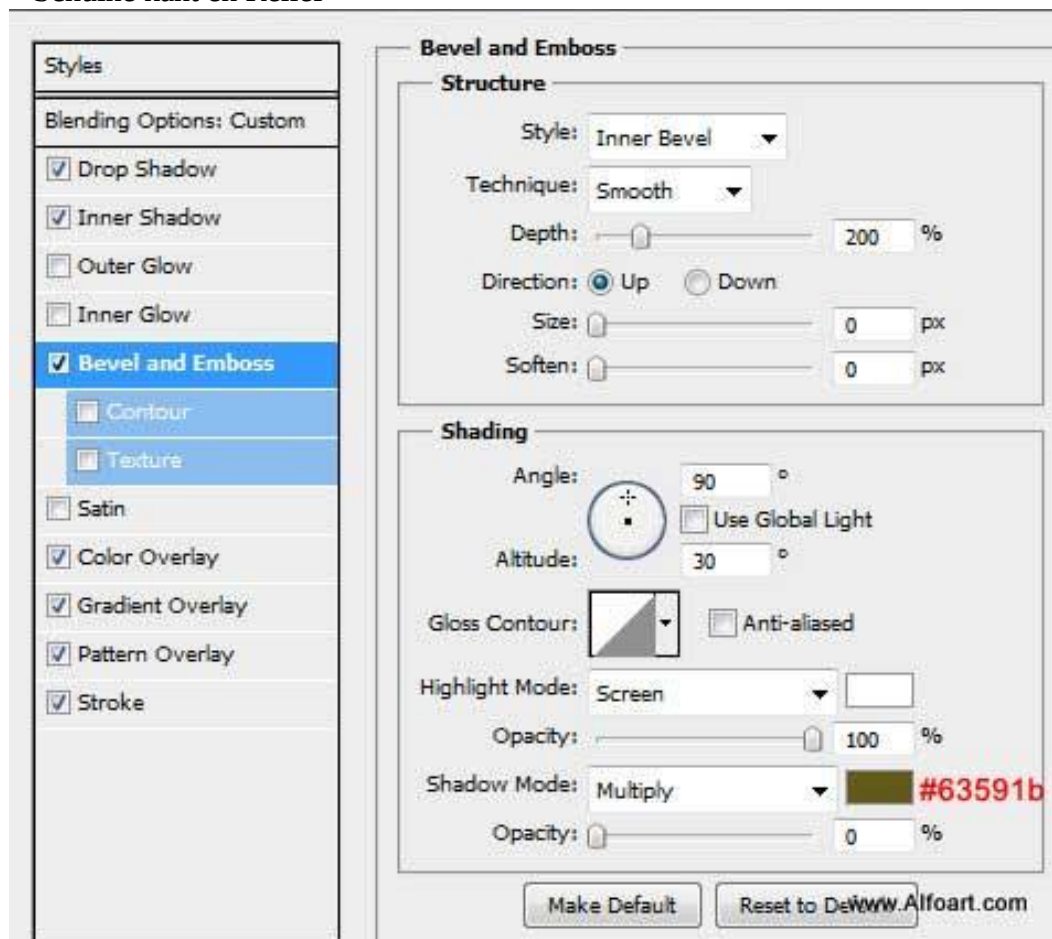
* Slagschaduw : modus = Zwak licht



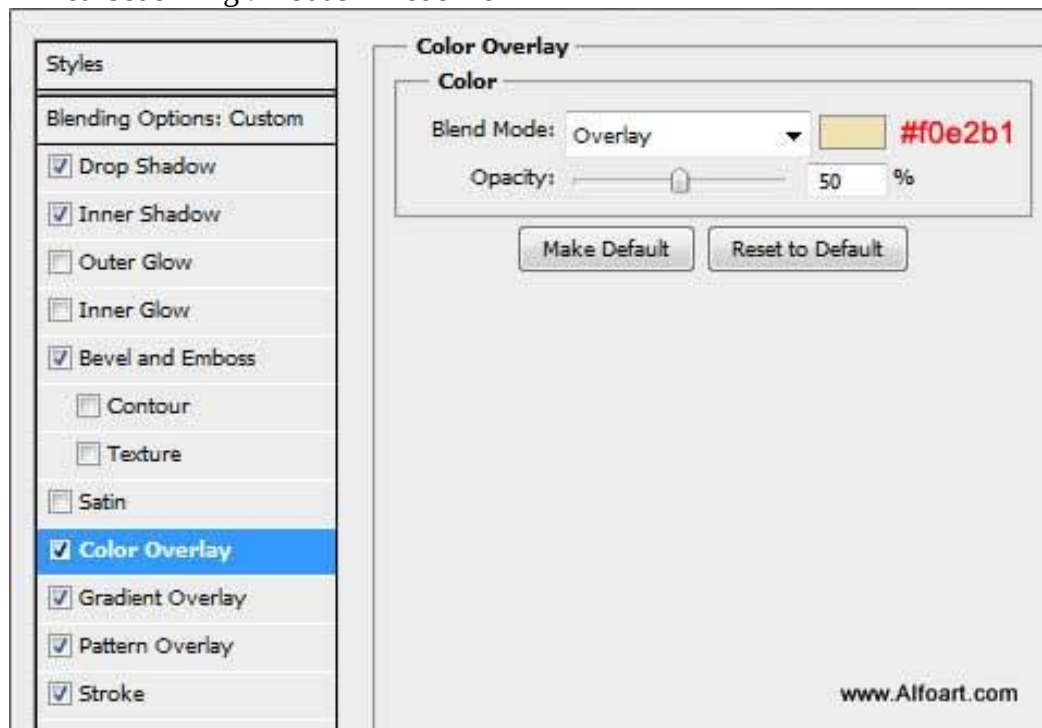
* Schaduw binnen



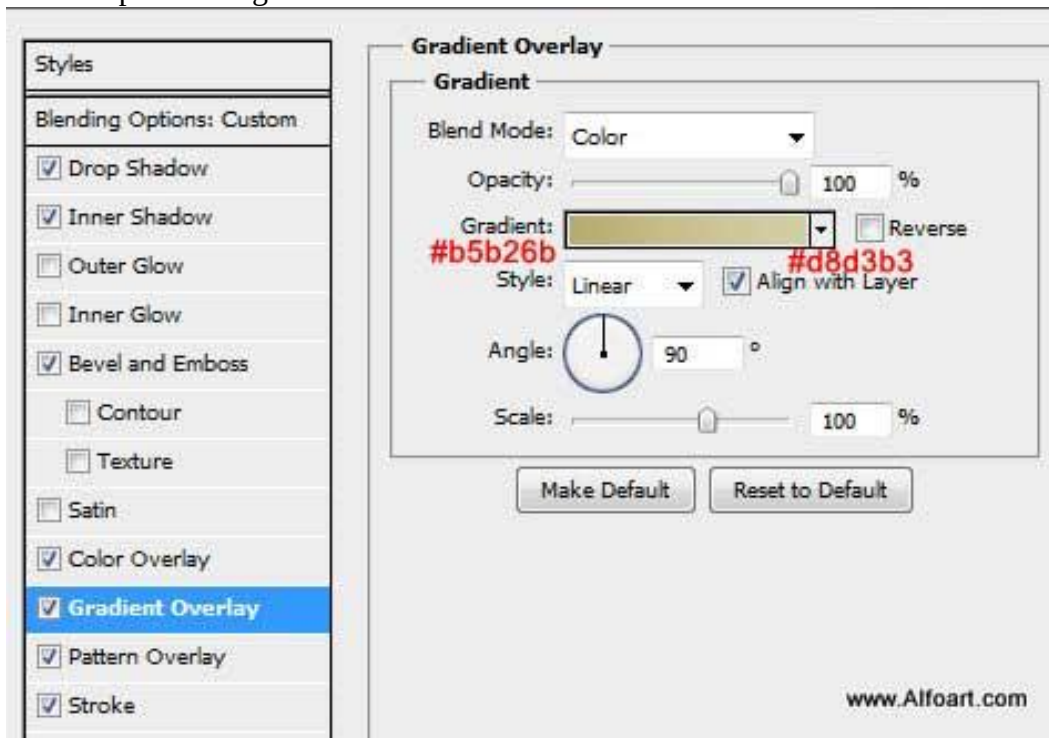
* Schuine kant en Reliëf



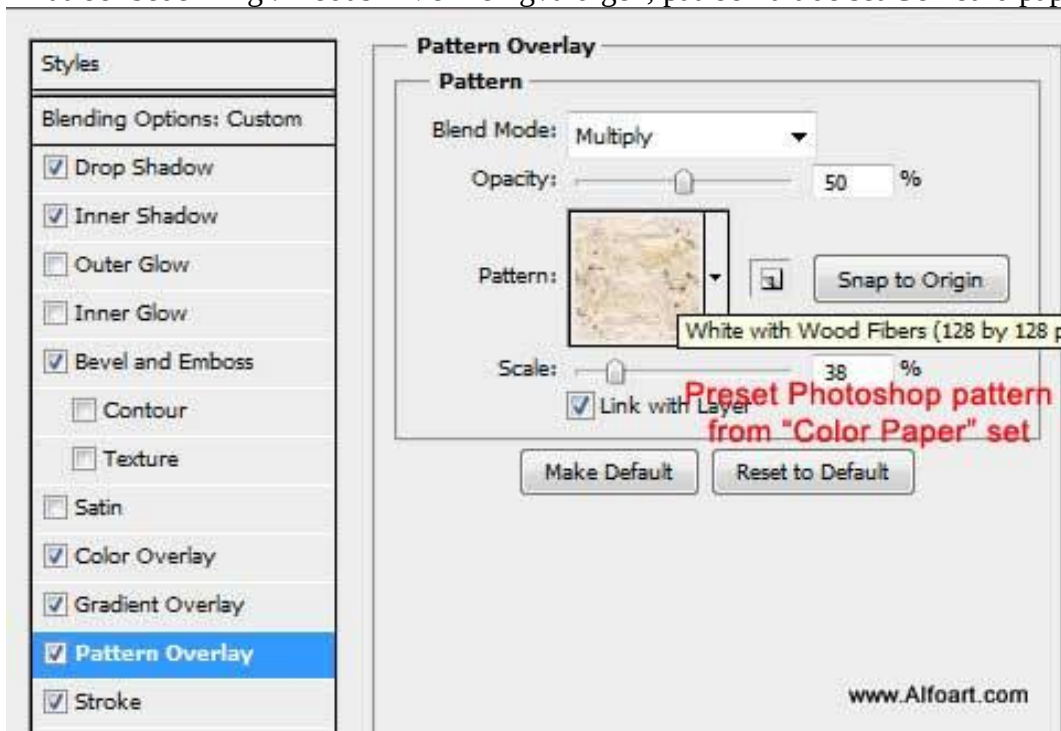
* Kleurbedekking : modus = Bedekken



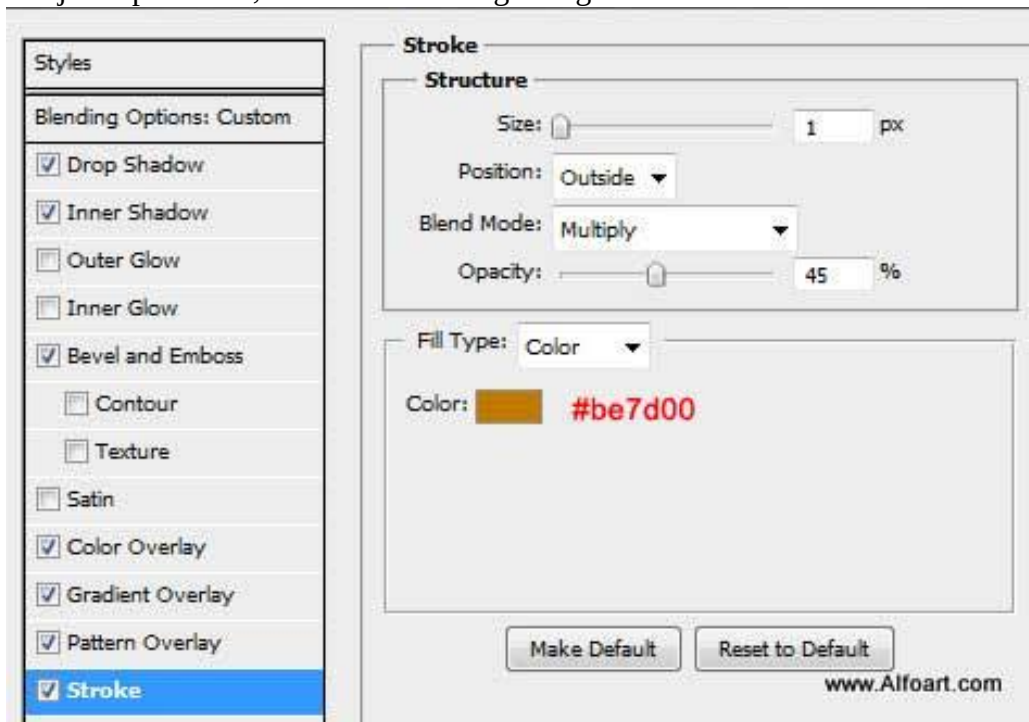
* Verloopbedekking : modus = Kleur



* Patroonbedekking : modus = Vermengvuldigen, patroon uit de set Gekleurd papier



* Lijn : 1 px buiten; modus = vermenigvuldigen



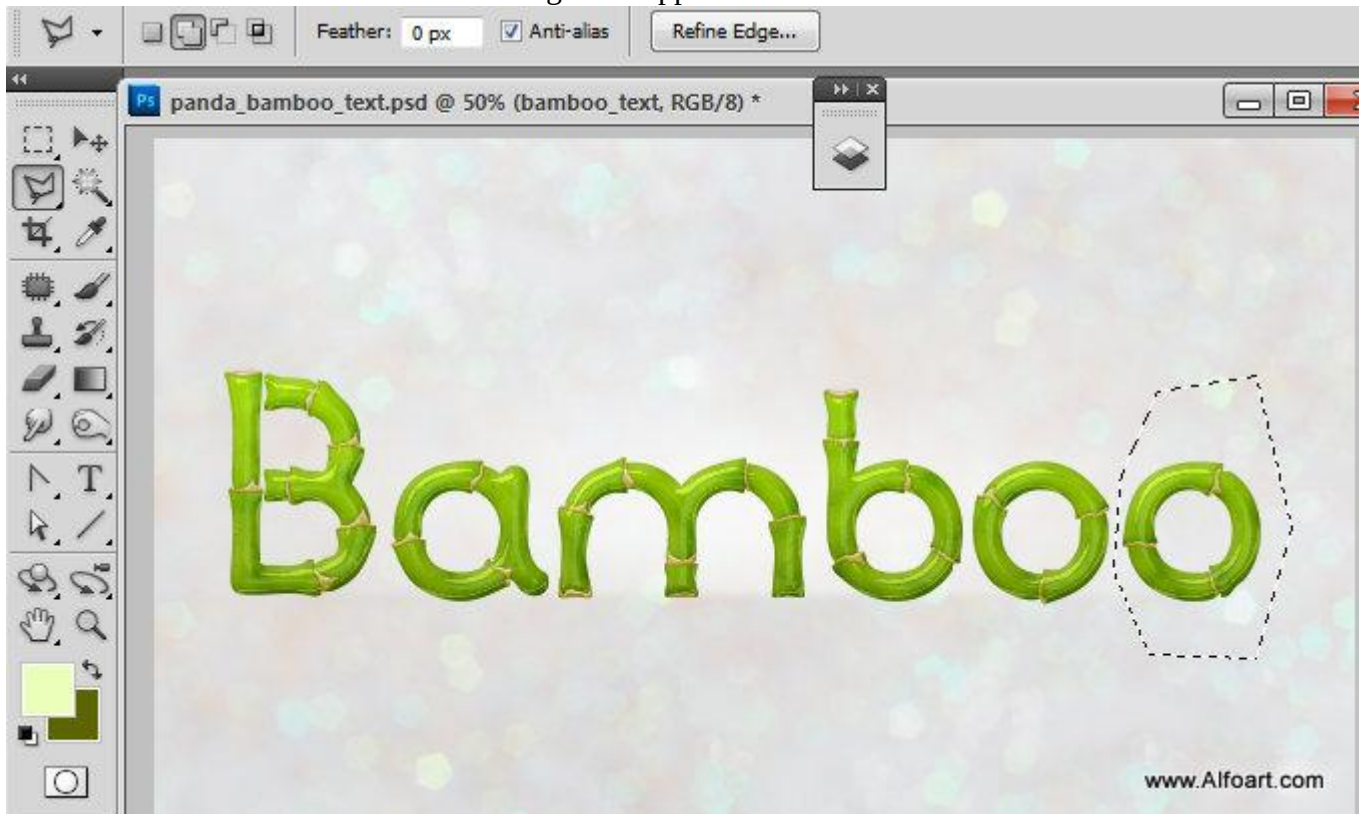
Zie bekomen resultaat tot hiertoe:



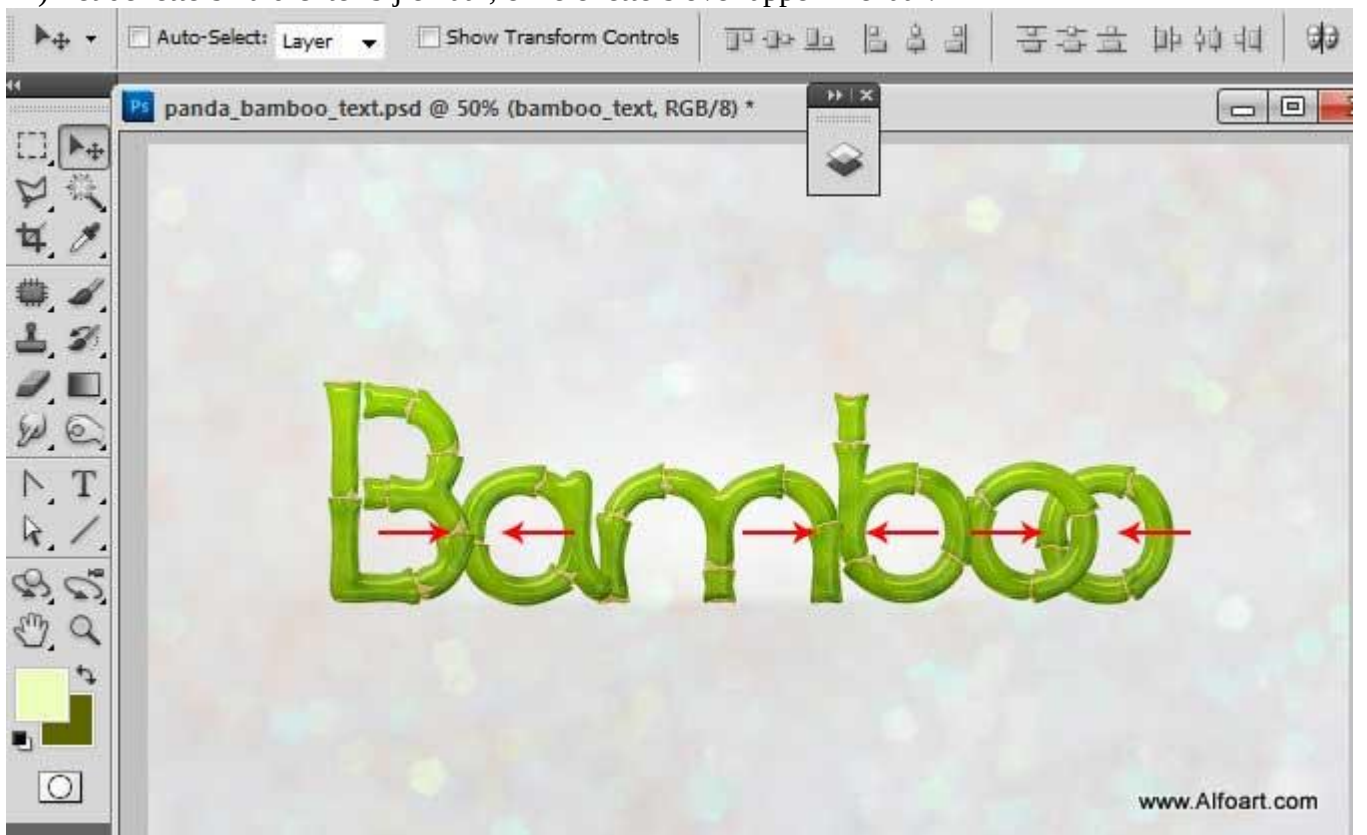
12) Groepeer alle tekstlagen; dupliceer de groep; voeg de kopie groep samen.
Na het samenvoegen bekom je wellicht donkere delen/spots aan je tekstlaag.
Om die te verwijderen laad je een selectie van een originele tekstlaag, selectie omkeren, delete toets aanklikken.



13) Plaats iedere letter van die samengevoegde laag op een aparte laag : iedere letter selecteren, rechtsklikken in de selectie → Nieuwe laag via knippen.



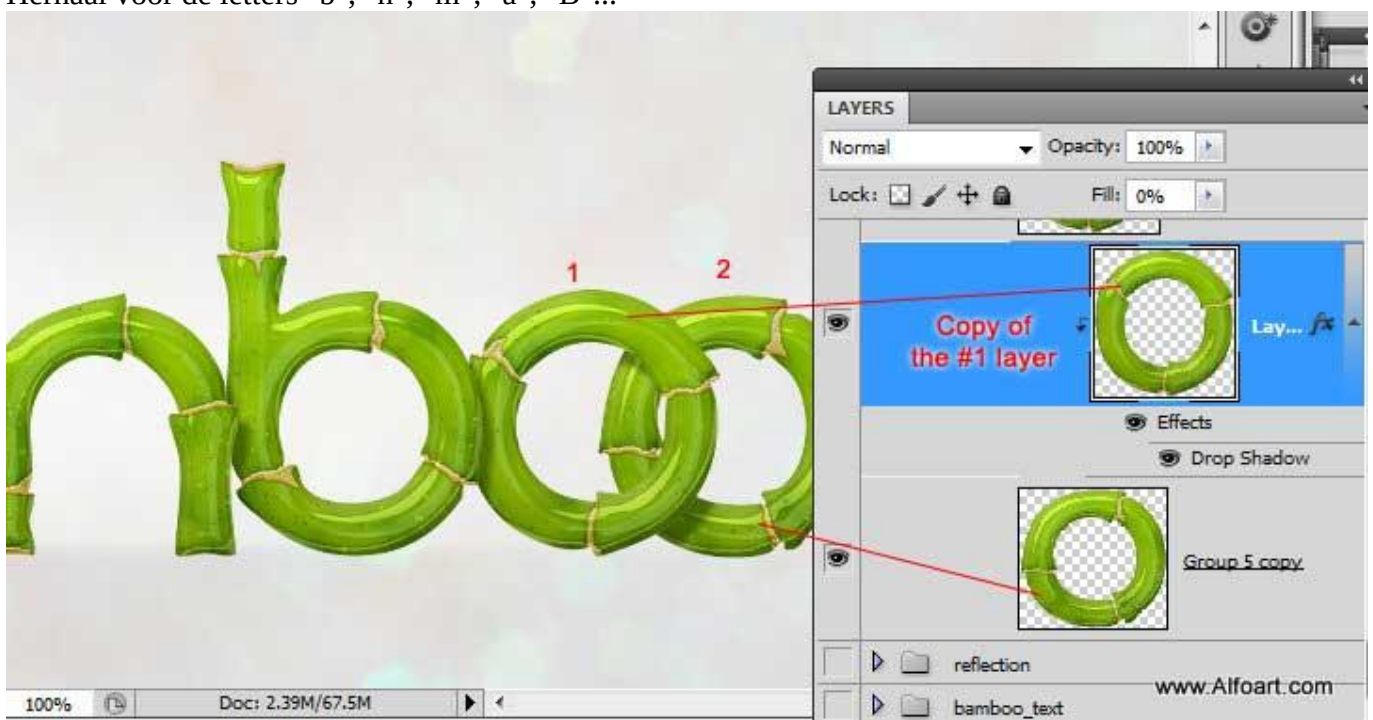
14) Zet de letters nu dichtter bij elkaar; enkele letters overlappen mekaar.

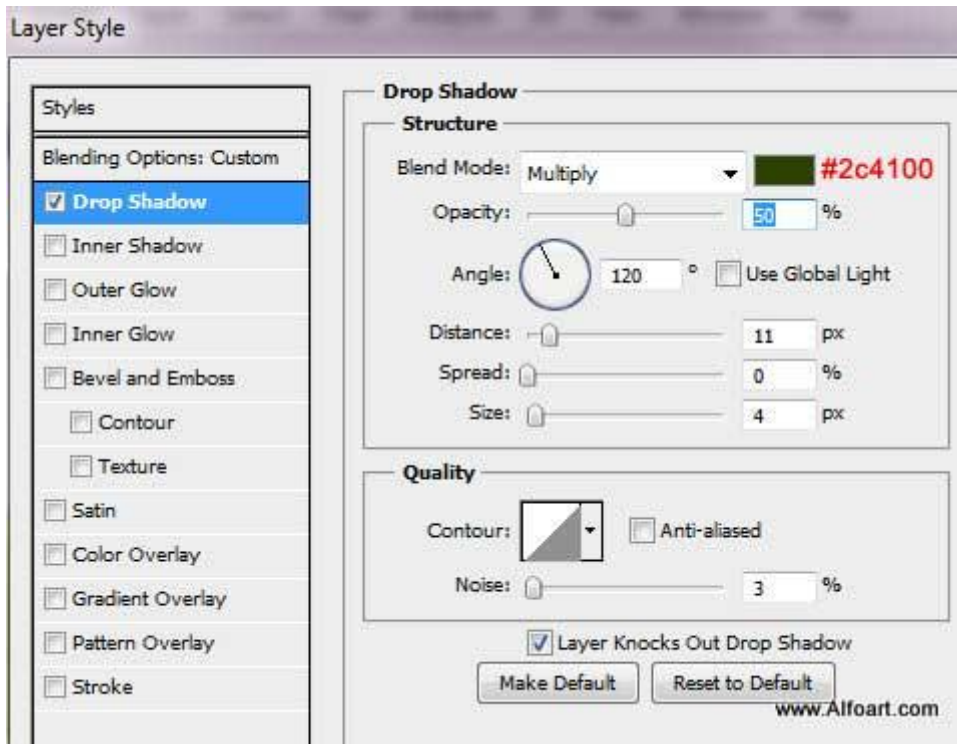


15) Schaduw toevoegen.

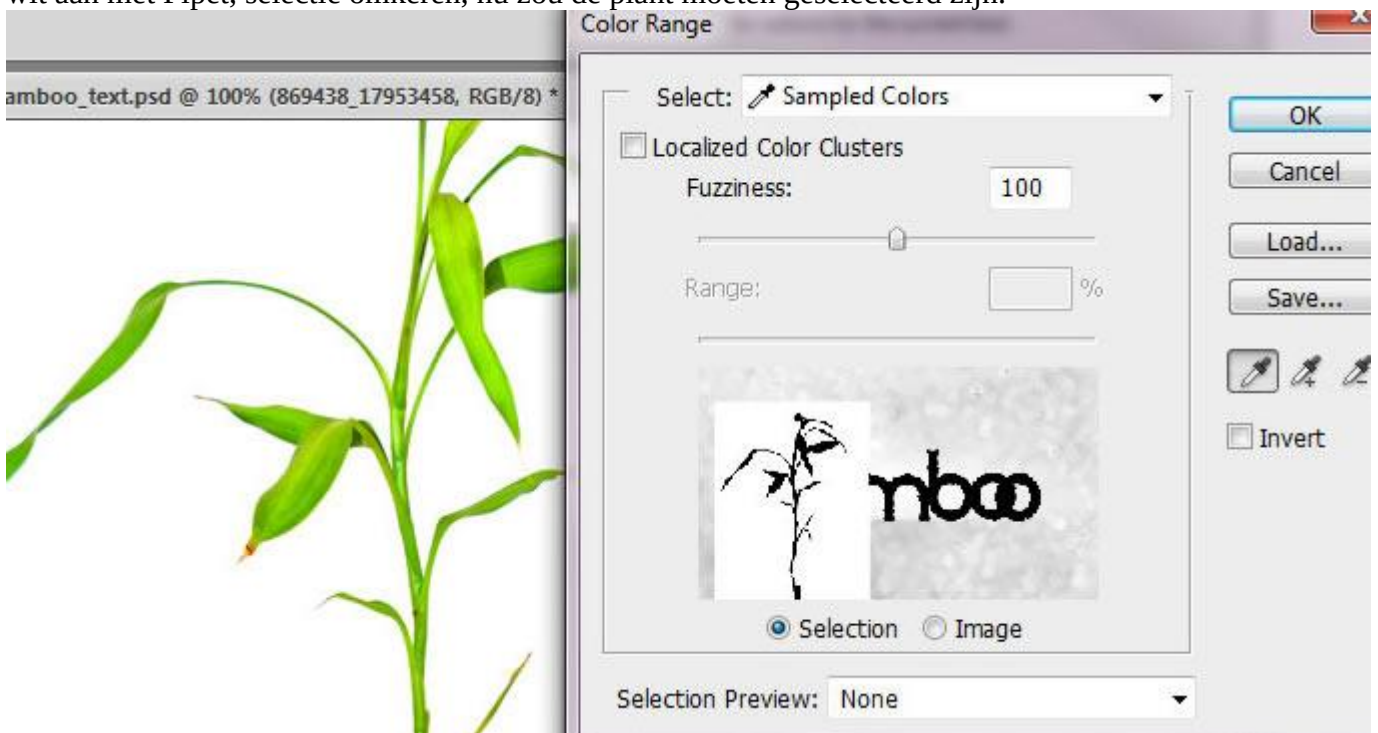


Schaduw voor één "O" letter : dupliceer, de onderste laag selecteren, Uitknipmasker maken met letter die eronder valt, laagvulling op 0% zetten, geef laagstijl Slagschaduw.
Herhaal voor de letters "b", "n", "m", "a", "B"...

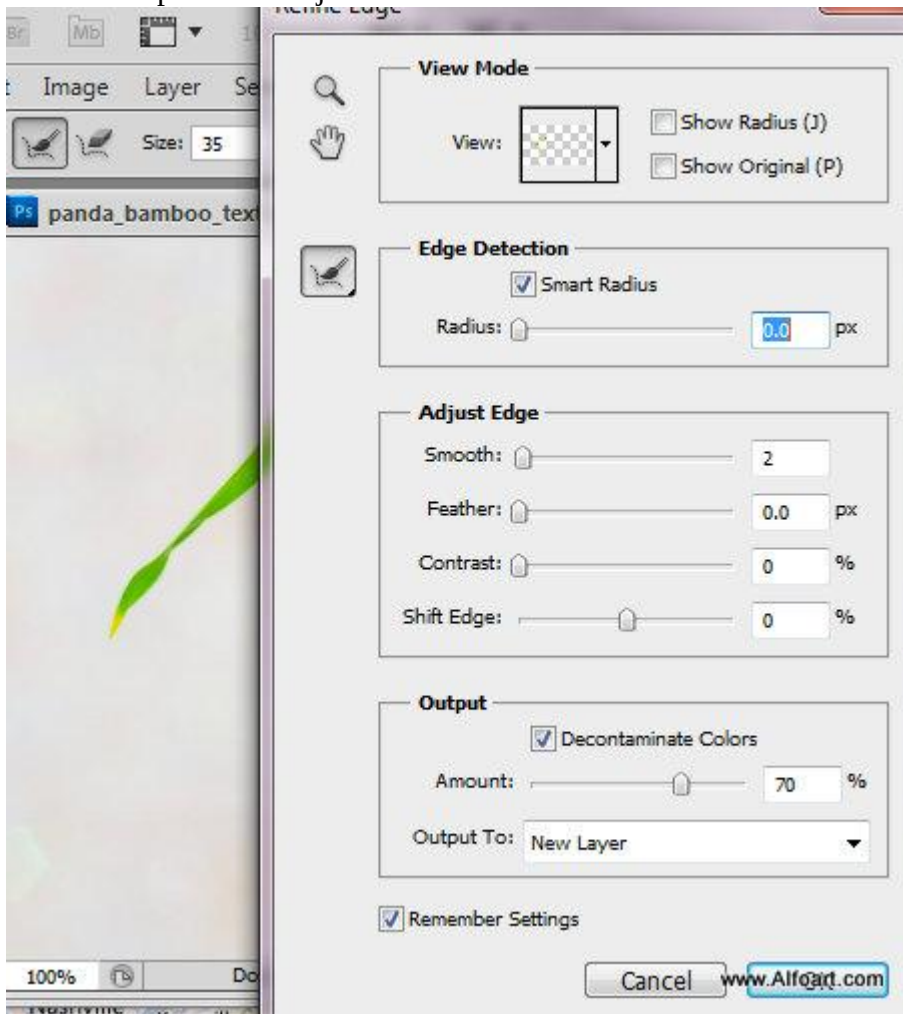




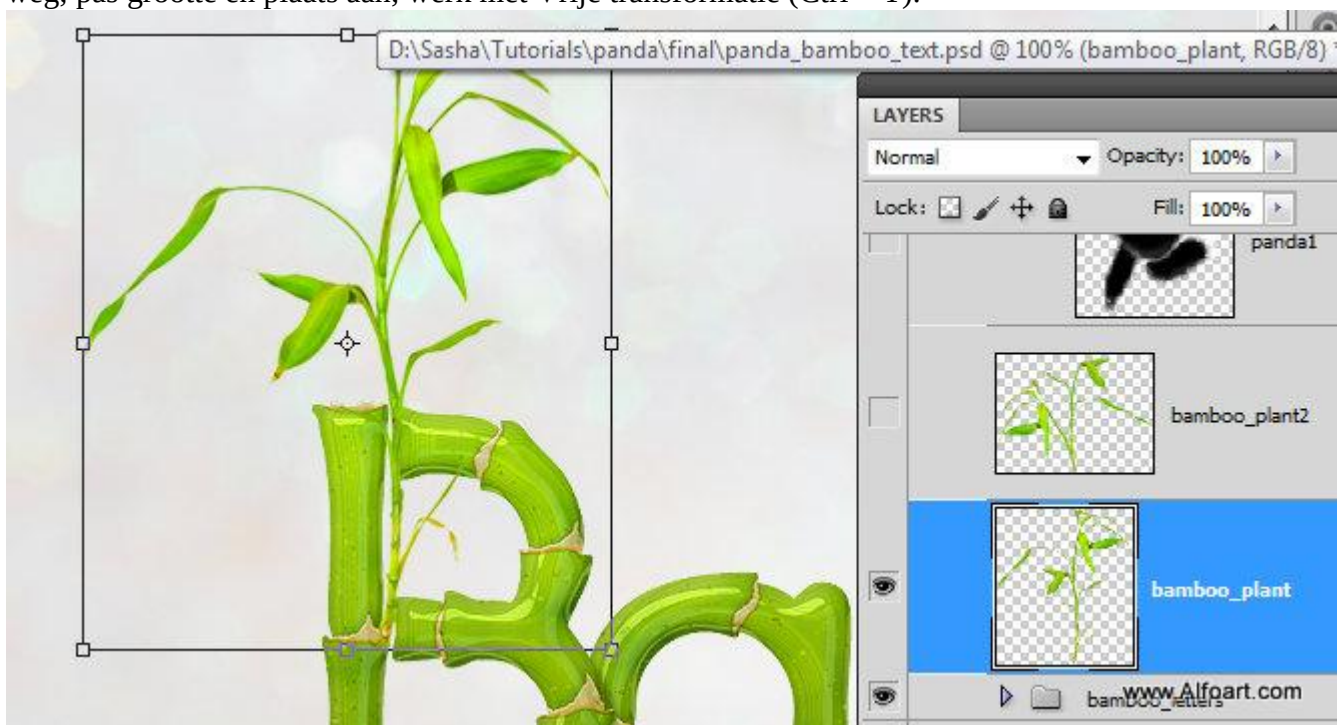
16) Voeg een Bamboe plant toe : afbeelding openen; ga naar Selecteren → Kleur Bereik, klik het wit aan met Pipet, selectie omkeren, nu zou de plant moeten geselecteerd zijn.



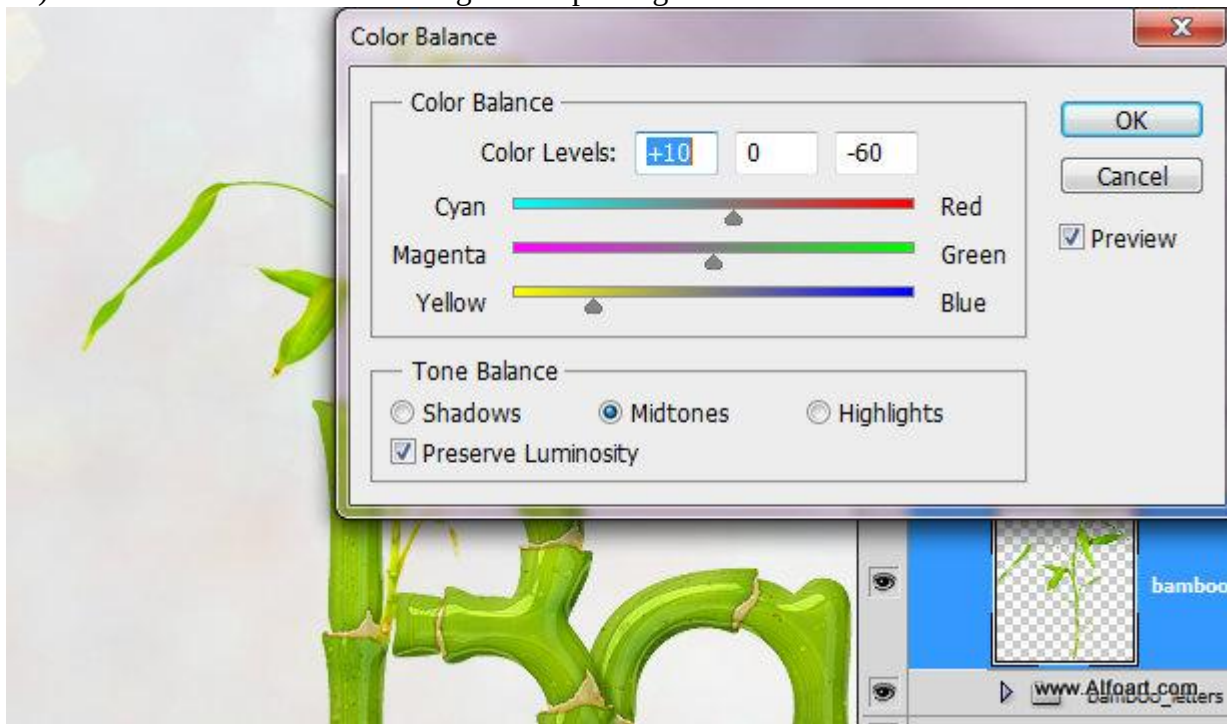
Klik de knop Rand verfijnen aan.



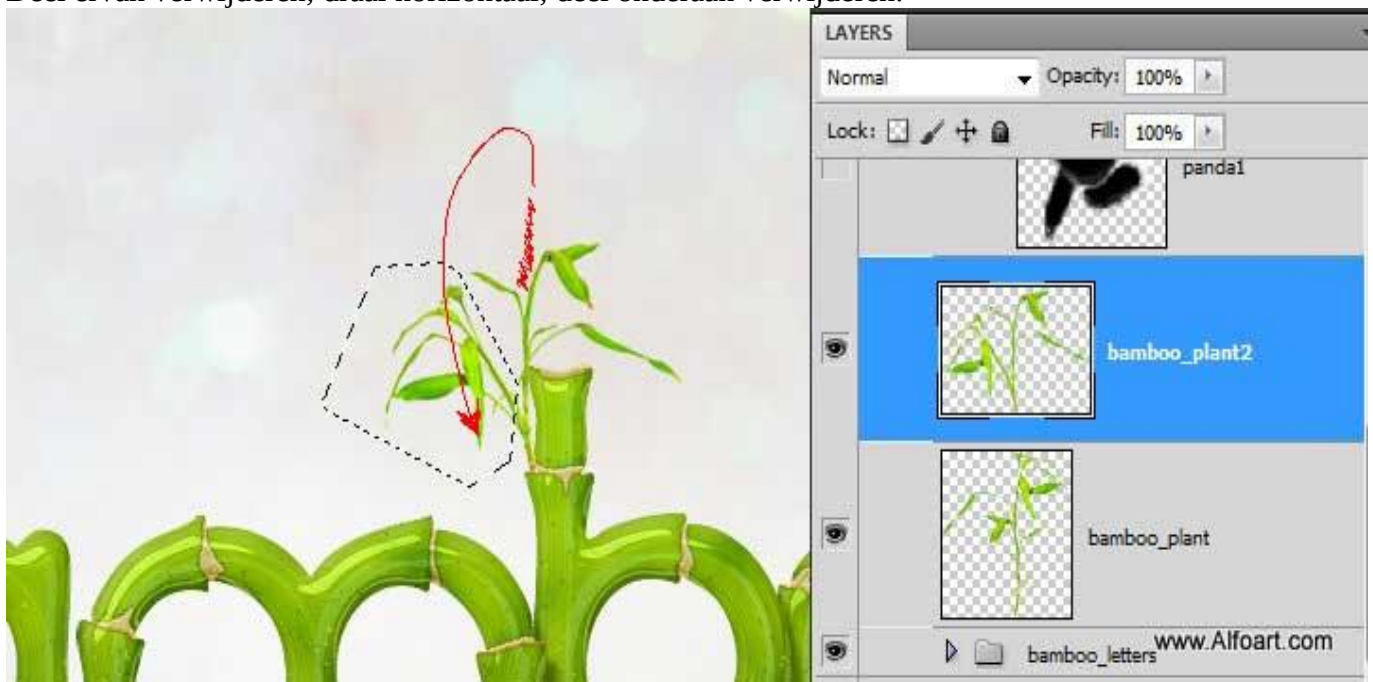
Je zou ongeveer volgende resultaat moeten bekomen hebben. Veeg nog de onderkant van de plant weg; pas grootte en plaats aan; werk met Vrije transformatie (Ctrl + T).



17) Kleuren verbeteren : Afbeelding → Aanpassingen → Kleur Balans.



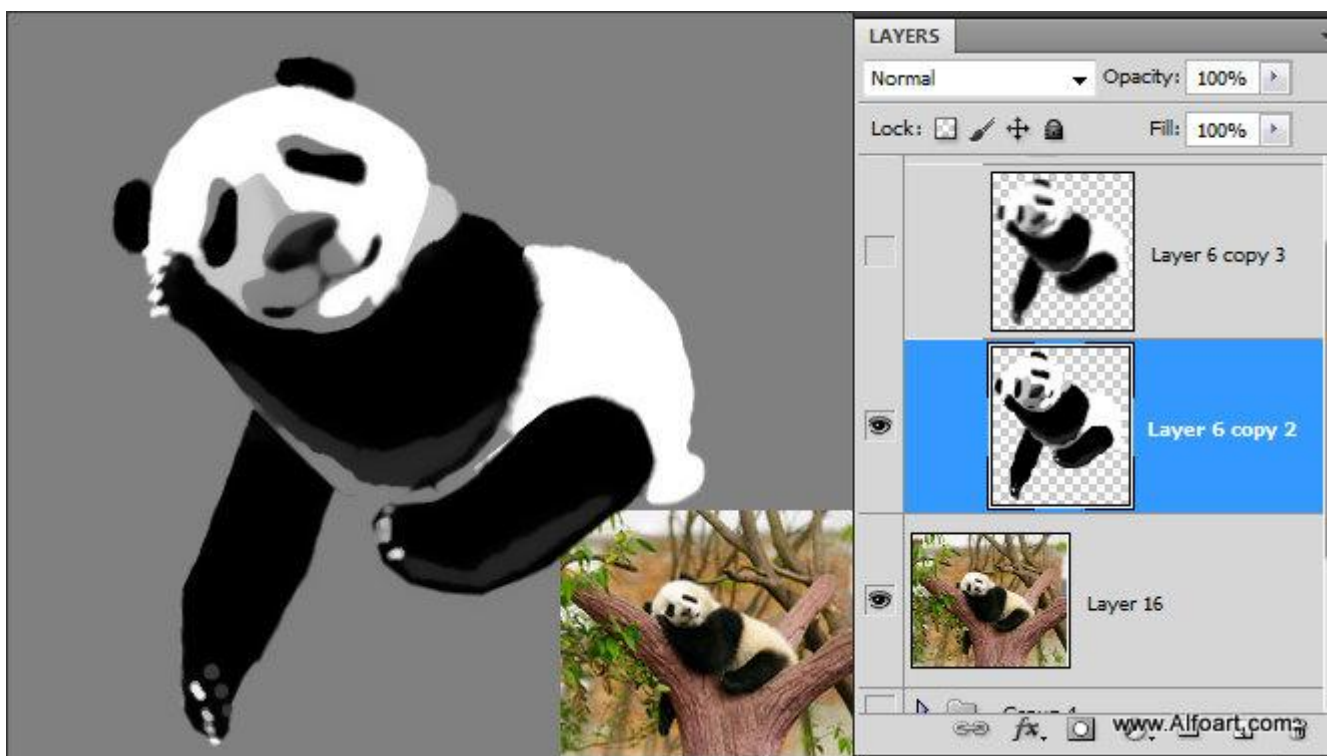
18) Nog een tweede plant toevoegen maar kleiner.
Deel ervan verwijderen; draai horizontaal; deel onderaan verwijderen.



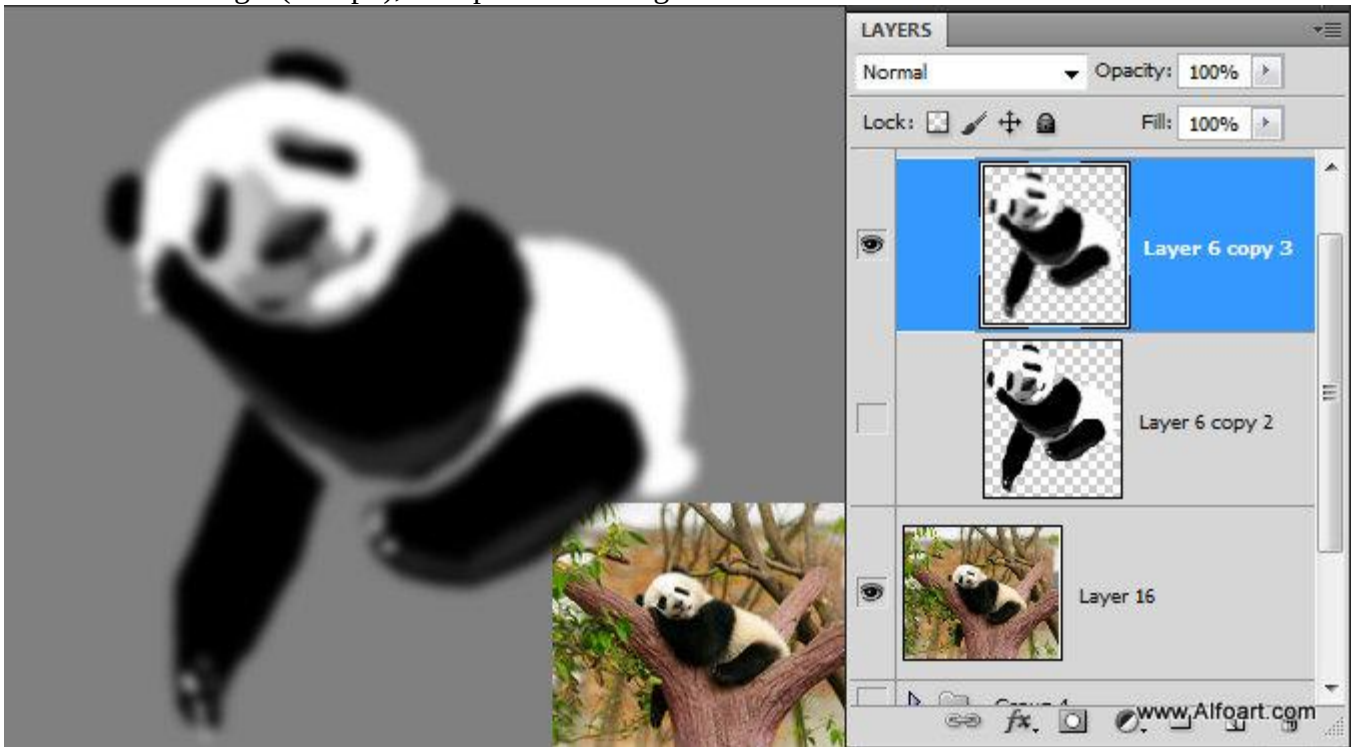


Panda tekenen : enkel de panda silhouet met wit, zwart en grijs; je zoekt een passende afbeelding en probeert die wat te volgen; je kan ook werken met "panda" afbeeldingen.

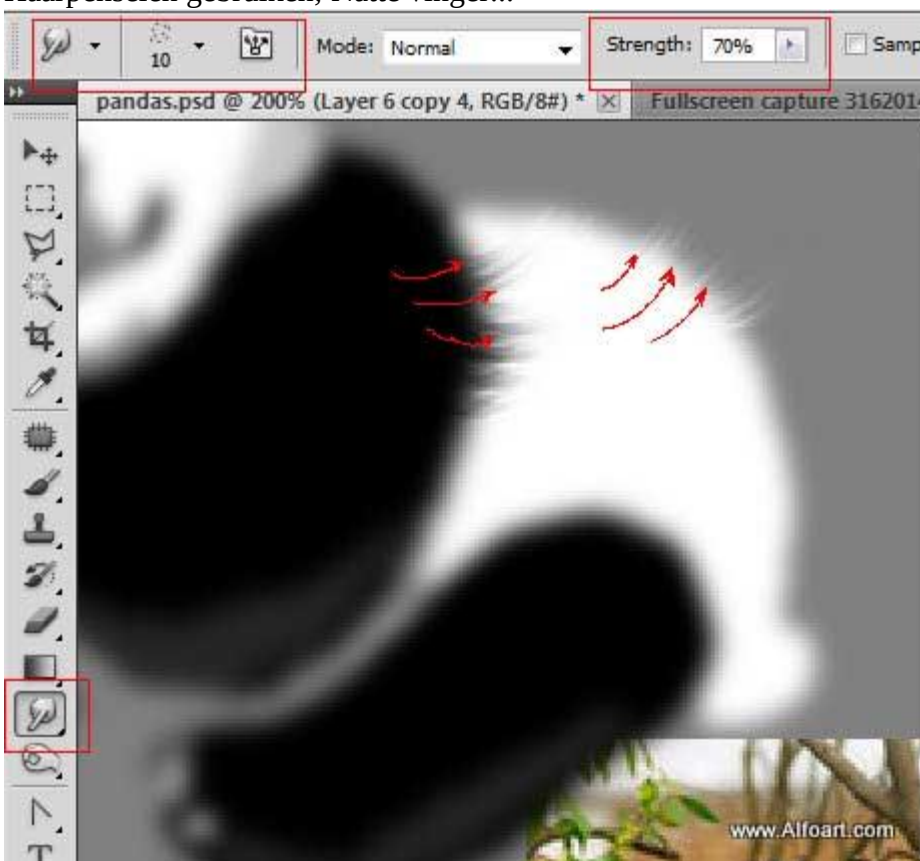
Werk je met eigen afbeelding dan sla je deze stappen over.

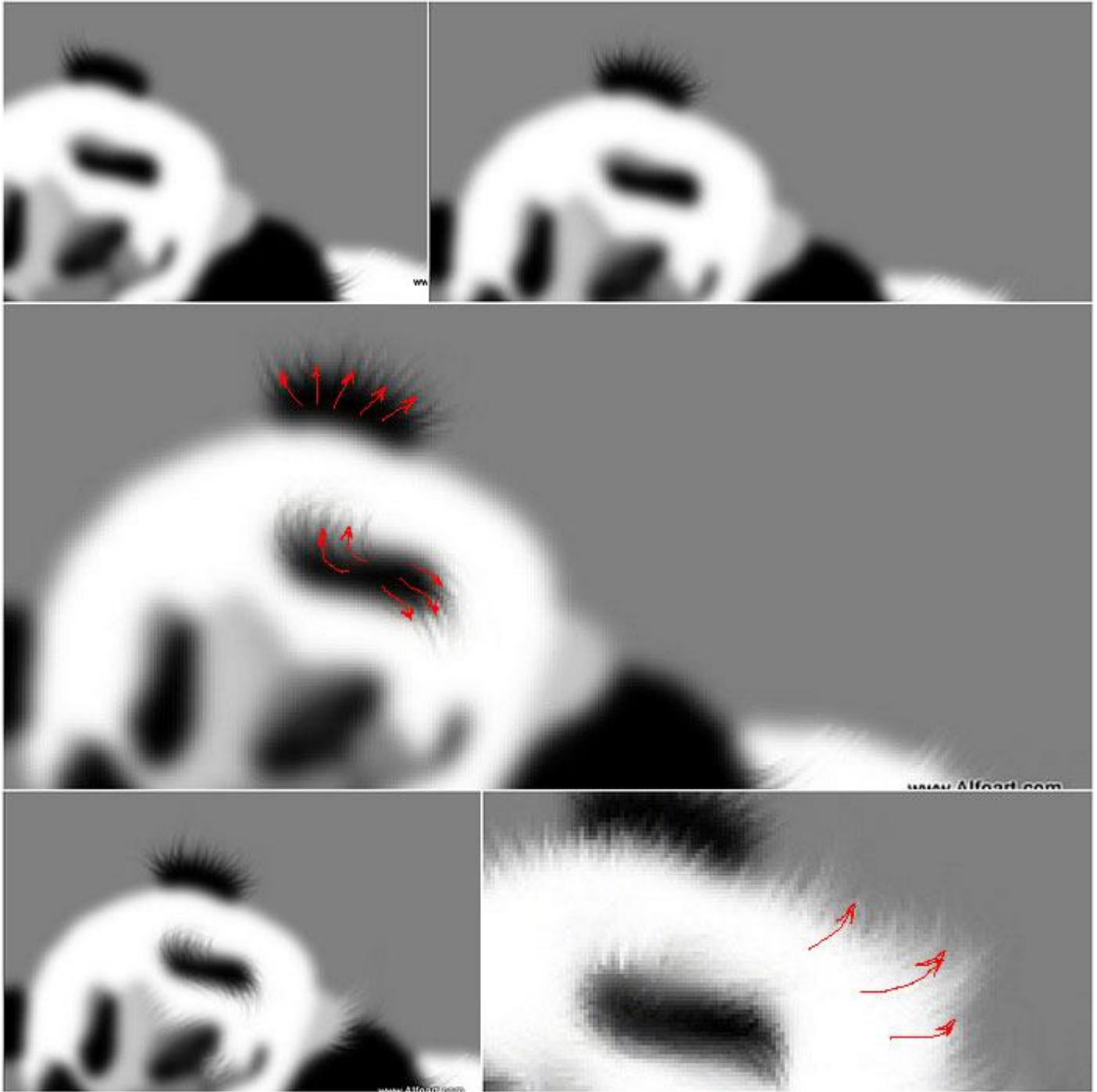


Gaussiaans Vervagen(~3-5px); transparante achtergrond.

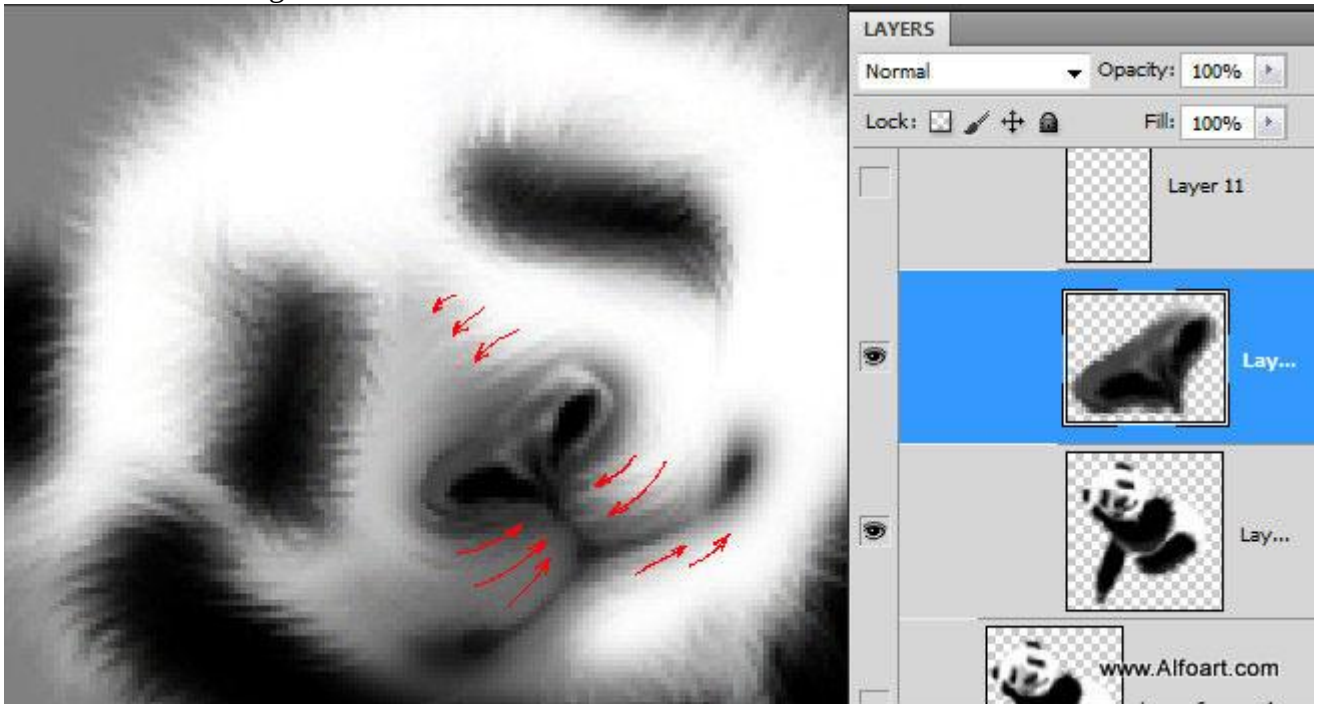


Haarpenselen gebruiken; Natte vinger...



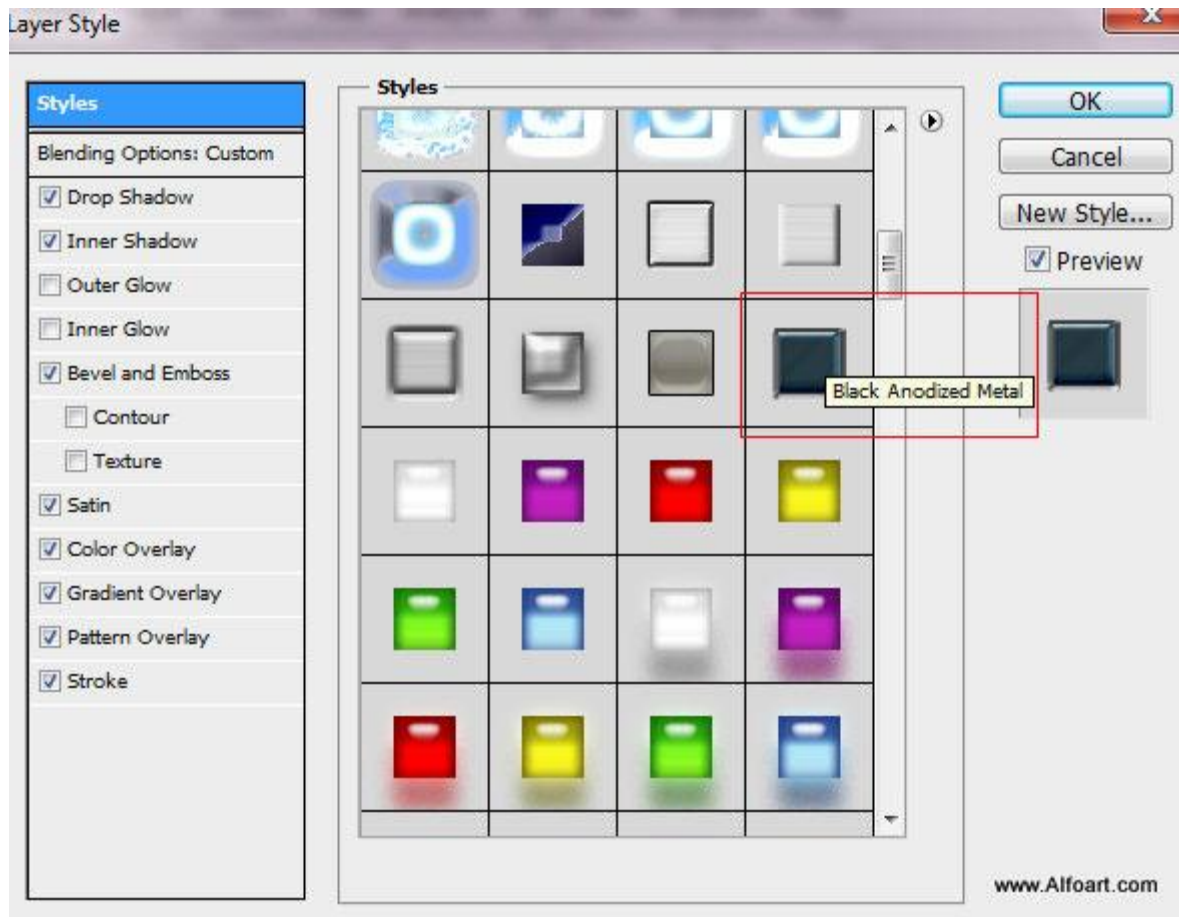


Neus tekenen met klein penseel; verschillende details toevoegen; je kan ook een neus selecteren uit een andere afbeelding.



Ogen: ovaal vorm; laagstijl "Black Anodized Metal" standaard aanwezig in Photoshop.





De nagels tekenen met klein penseel (2-4px).

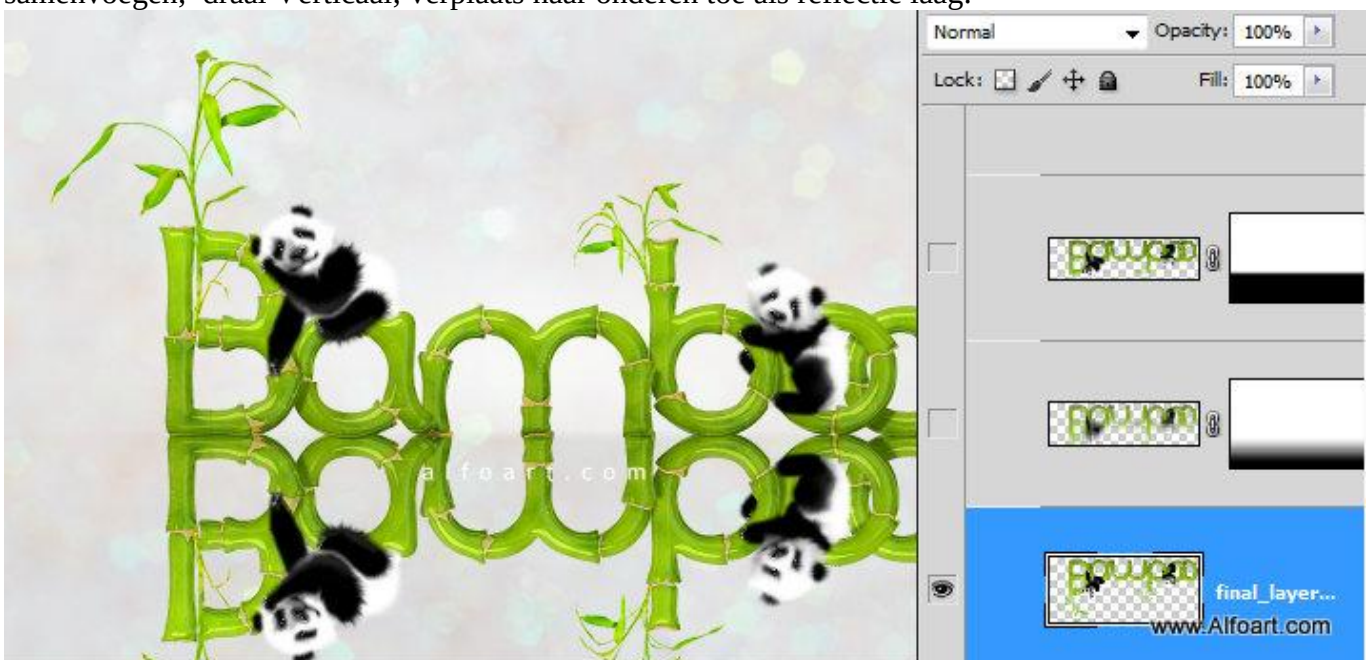




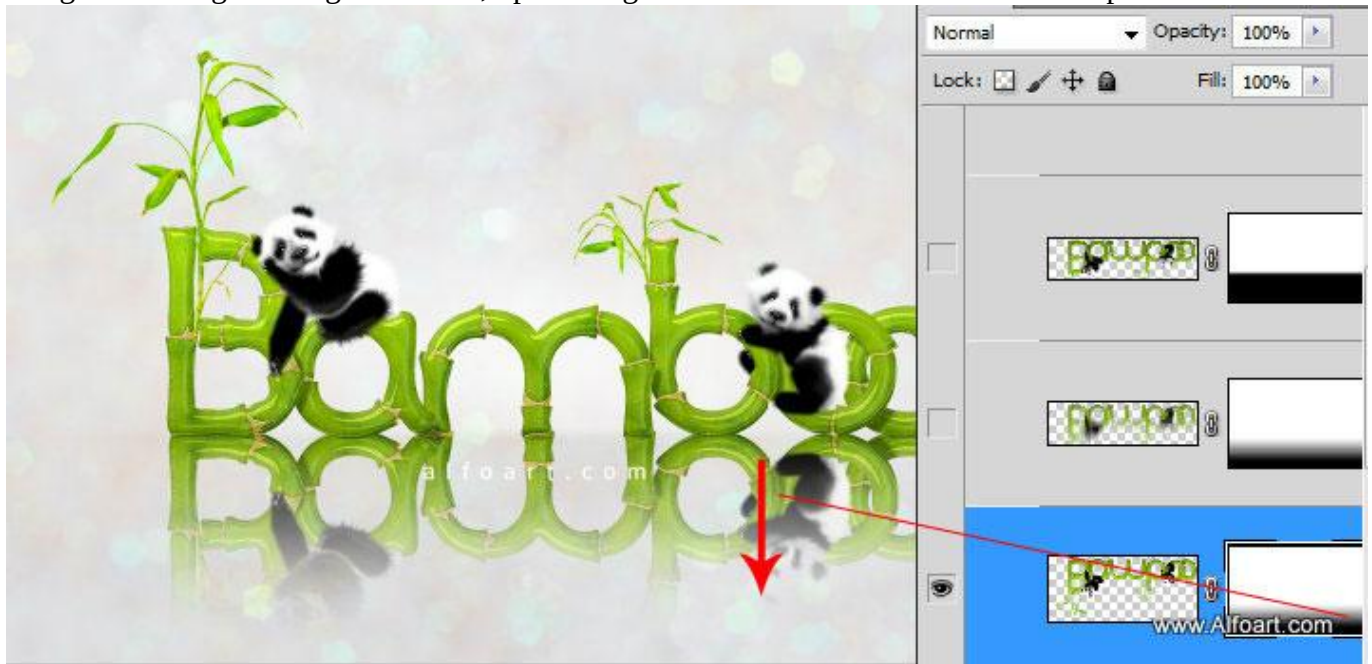
Voeg de pandas toe boven de tekstlagen.



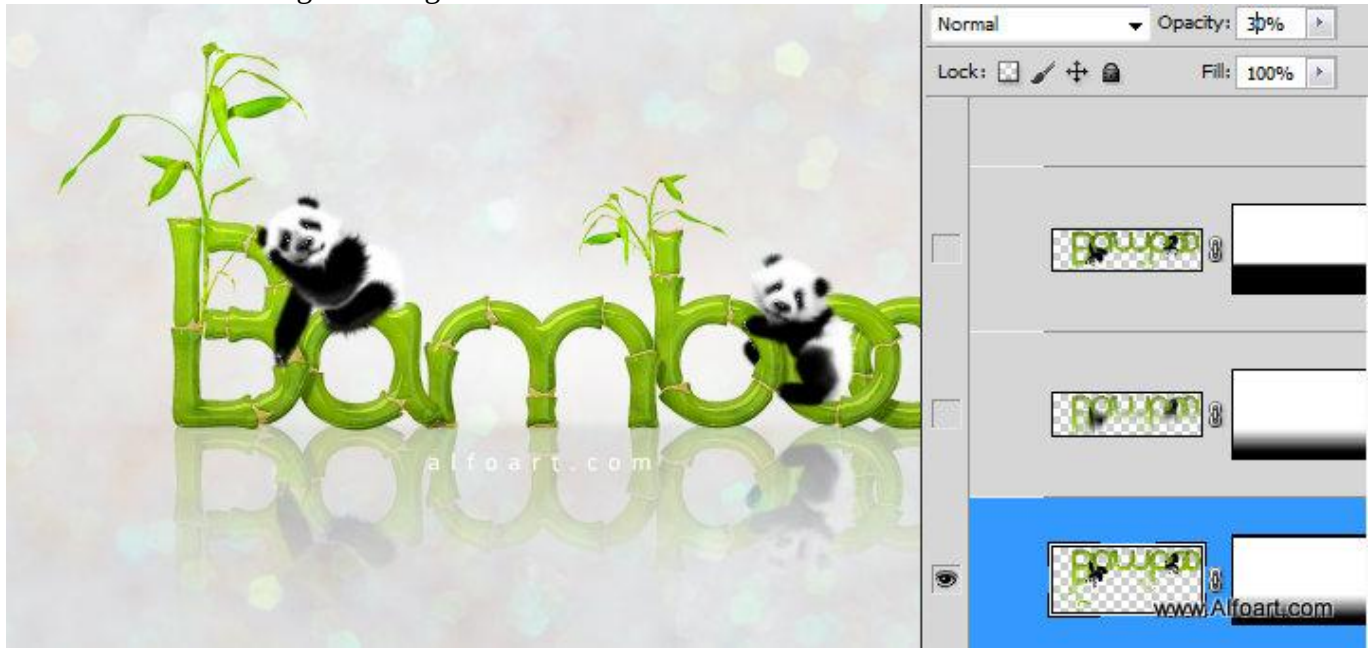
Gropeer alle lagen uitgenoemen de achtergrondlagen; de bekomen groep dupliceren; samenvoegen; draai Verticaal; verplaats naar onderen toe als reflectie laag.



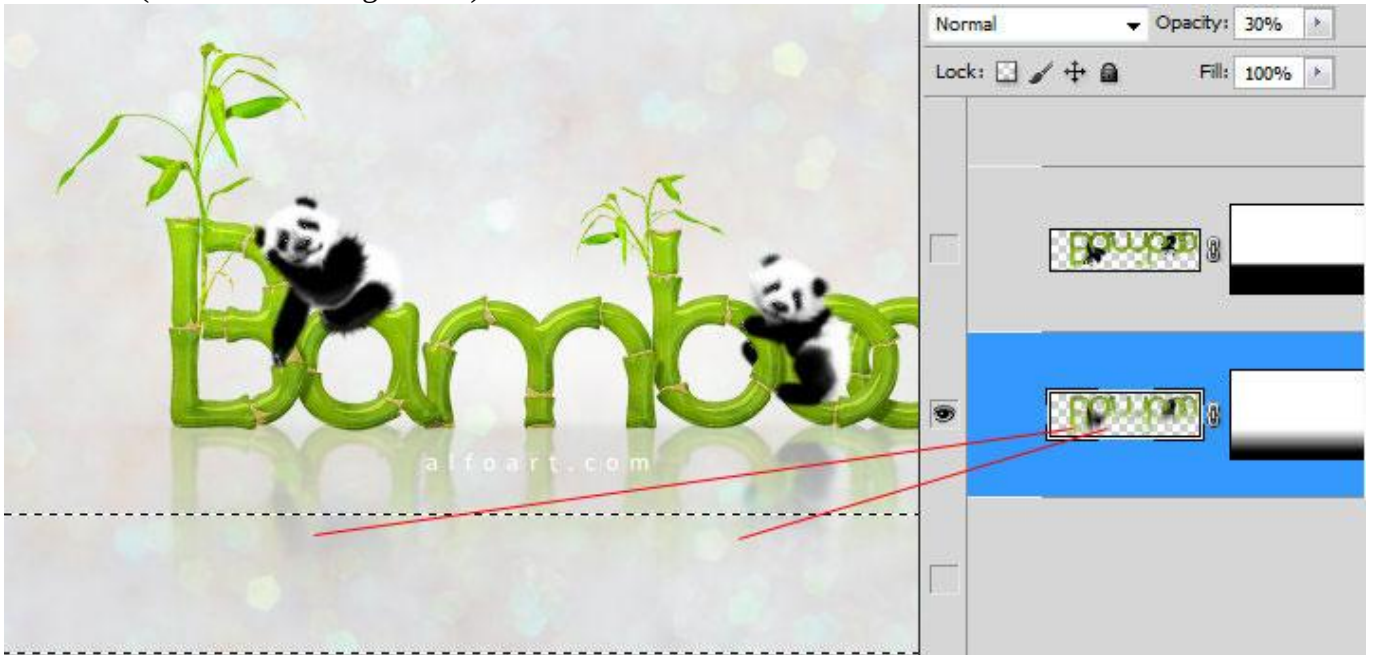
Voeg aan de laag een laagmasker toe; op het laagmasker een Lineair Zwart wit verloop.



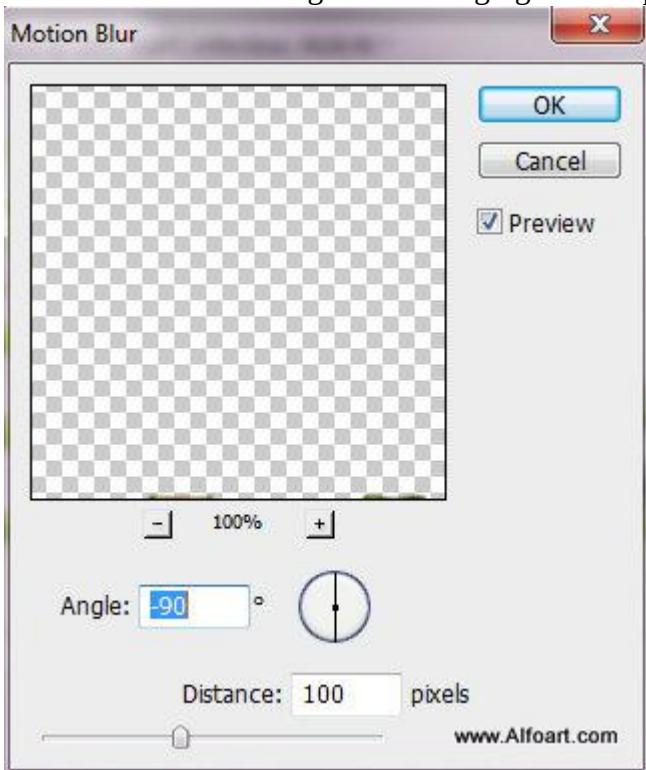
Voor deze reflectie laag : dekking = 30%.



Ctrl + klik op laagmasker om selectie van het witte deel te laden, selectie omkeren; maak nu de laag zelf actief (niet meer het laagmasker).



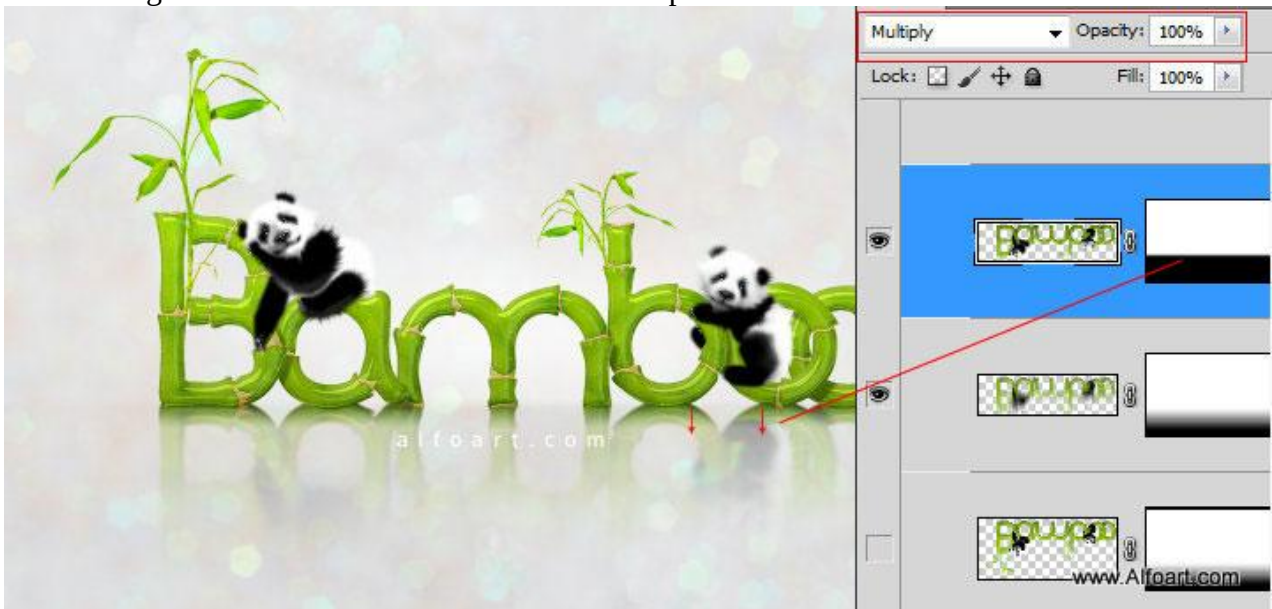
Ga naar Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte.



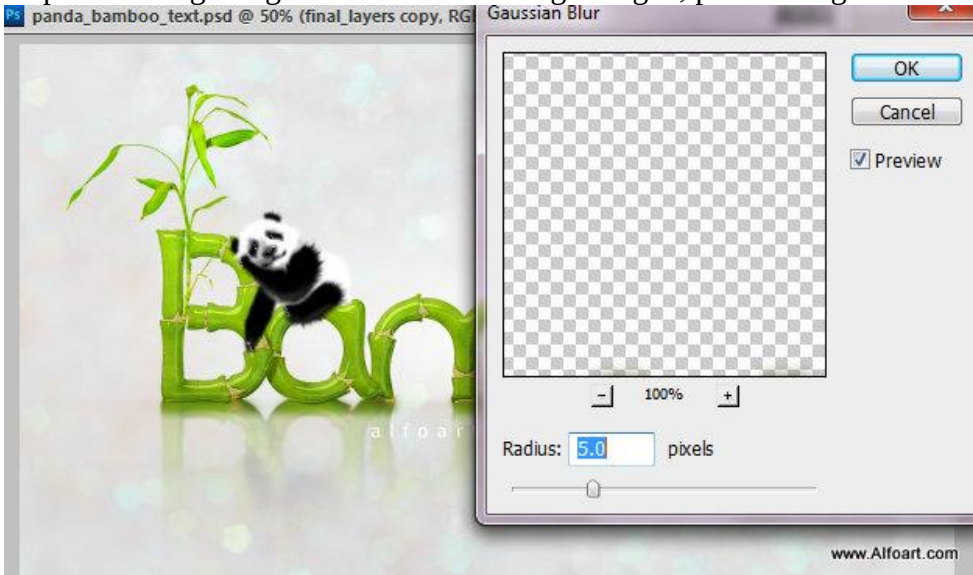


Dupliceer de reflectie laag : modus = Vermenigvuldigen; dekking 100%.

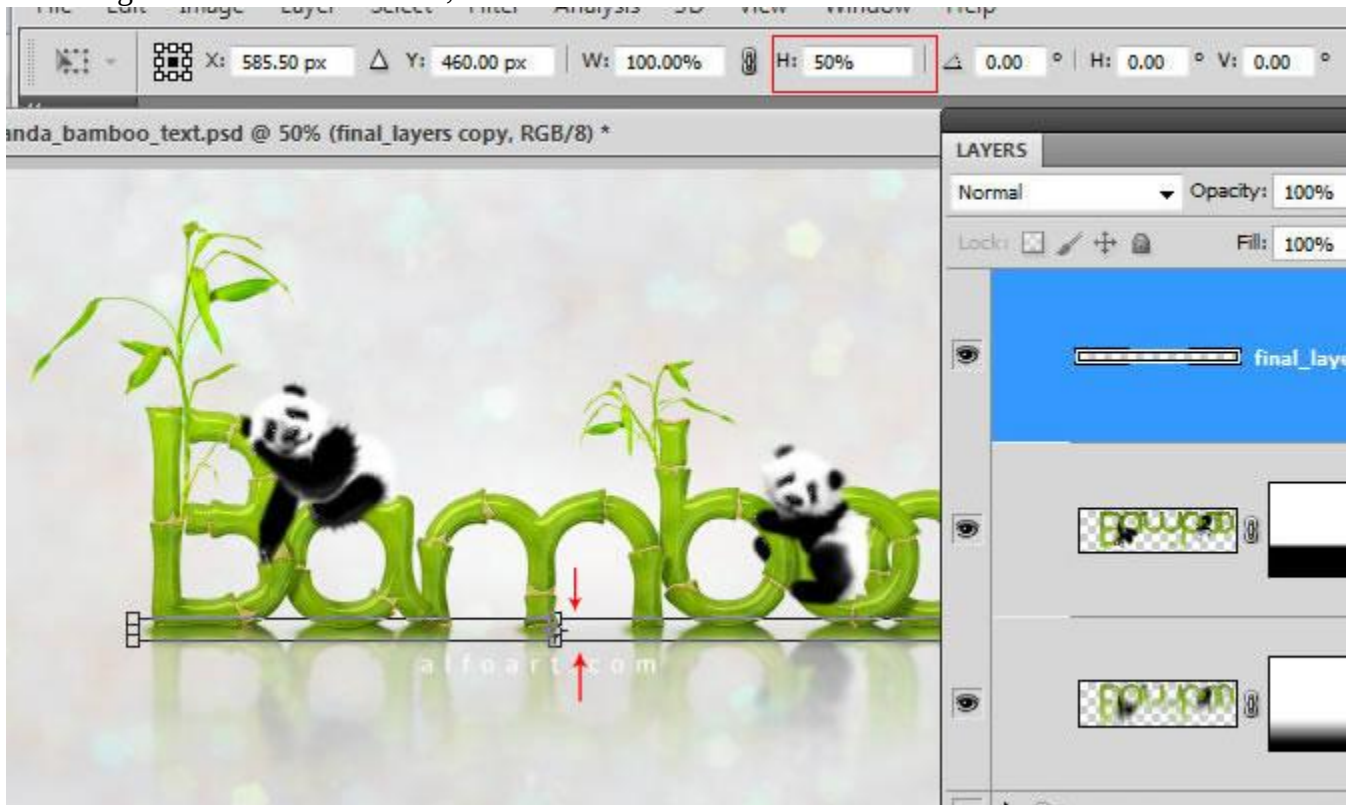
Ook dit laagmasker vullen met een zwart wit verloop.



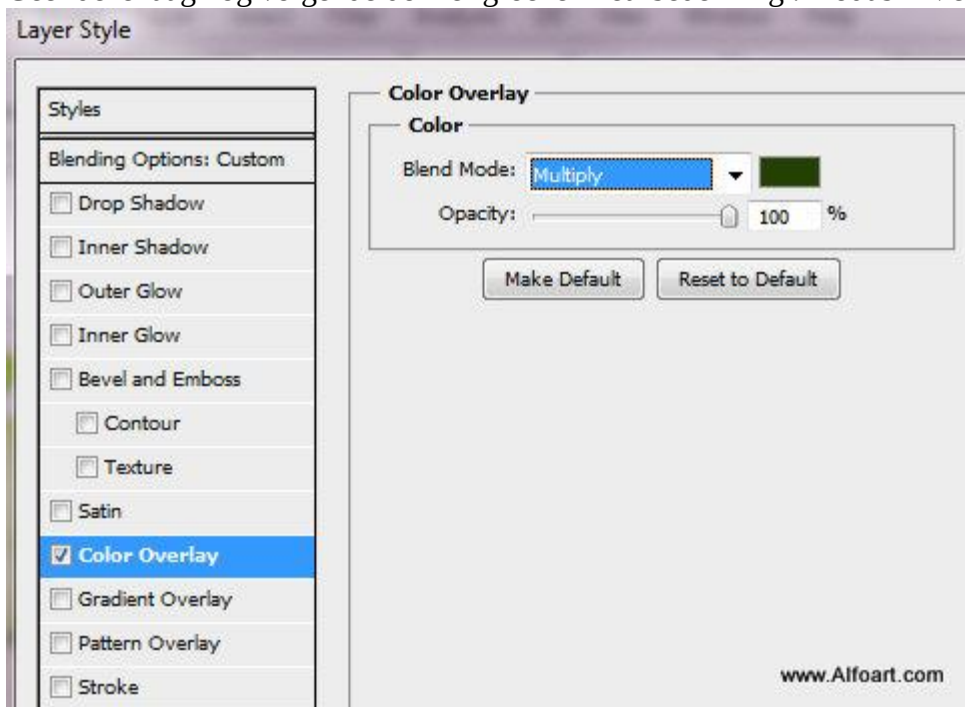
Dupliceer vorige laag met modus Vermenigvuldigen; pas het laagmasker toe; vervaag Gaussiaans.



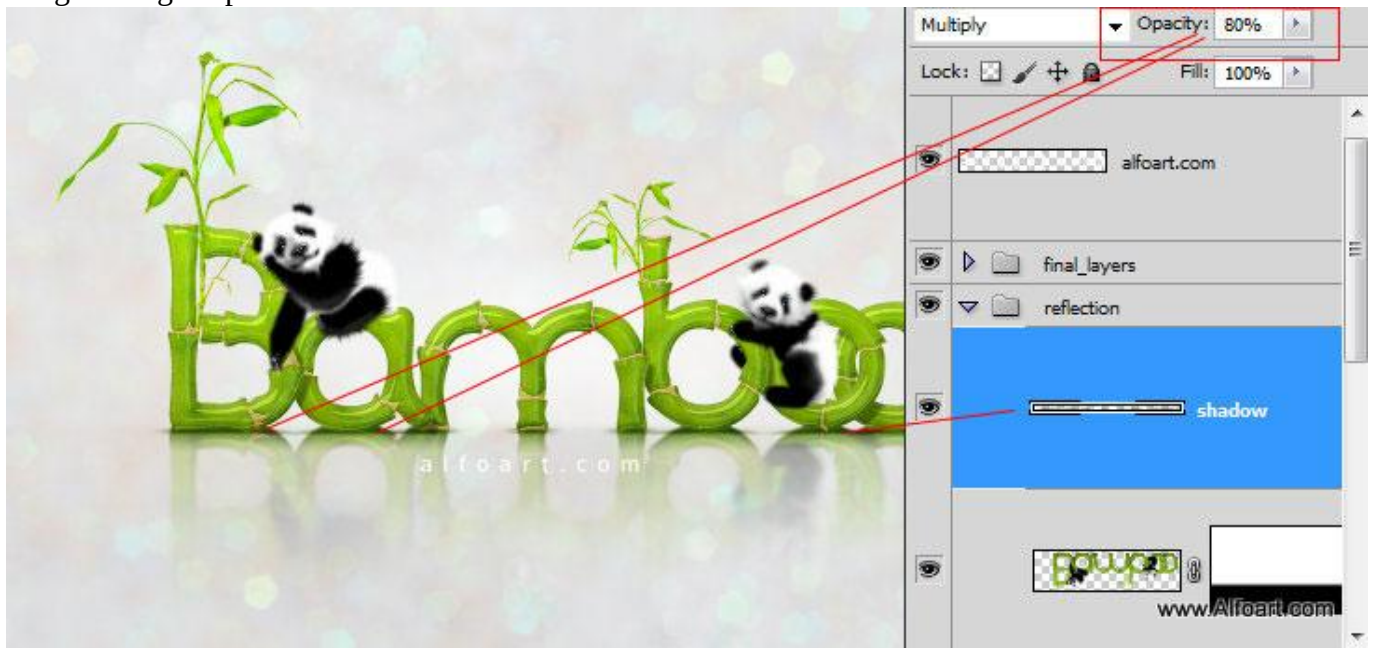
Deze laag verticaal samendrukken, maak zo'n 50%-60% smaller.



Geef deze laag nog volgende donker groene Kleurbedekking : modus = Vermenigvuldigen.



Laagdekking aanpassen:



Hieronder nog eens het eindresultaat!

